LIGNVM CRVCIS



nogía, Cuaresma MMXX



LIGNVM CRVCIS

Núm. 20, Cuaresma MMXX

Francisco Jesús Fernández Mayorga

(Delegado Episcopal de Hermandades y Cofradías) Sr. Rvdo. D. Fernando Luque Varo Manuel Ángel Santiago Gutiérrez Miguel Ángel Aranda López Adrián Torreblanca Leiva Ana Domínguez Frías

Francisco Javier Mayorga Fernández Sebastián Fernández Durán Archivo Hermandad

Diseño & Maquetación

Francisco Javier Mayorga Fernández

Gráficas Anarol

Polígono industrial Alameda. C/ Sal Marina, 3

29006 Málaga

www.anarol.net

Santo Entierro, Ntra. Sra. de los Dolores y Mª Santísima de Concepción y Lágrimas hermandad@veracruzdealmogia.com del Santo Cristo de la Vera+Cruz, C/ Cofrade Dolores Jiménez, 6 www.veracruzdealmogia.com 29150 ALMOGÍA (Málaga) Venerable Hermandad

Foto: Francisco Jacier Mayorga Fernández Nuestra Señora de los Dolores (Almogía)





Palabras del Director Espiritual

¡¡ Queridos hermanos!!

La Semana Santa es el momento más importante del año. La liturgia de la Iglesia, así nos lo enseña. Es la semana con mayúscula, donde los cristianos celebramos el gran misterio de nuestra Fe, el impresionante acontecimiento de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo. Es por ello que os animo a vivir esta intensa Cuaresma, que nos lleva un año más a celebrar con un corazón contrito y arrepentido los días centrales del Triduo Pascual.

Lo primero, será darle a Nuestro Señor Jesucristo el primer y principal lugar en nuestra vida. Volver a situar al Señor en el centro de mi corazón, de mi Fe, de mis palabras, de mis acciones. Éste es tiempo de reflexión, la Cuaresma nos sitúa en un camino creyente, camino de conversión, camino para volver a Dios. Aprovéchalo.

Así llegaremos realmente preparados, no solo en lo externo, sino desde lo profundo del espíritu, a la gran semana, la Semana Santa. Una Semana que comienza en la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, y termina con la gloriosa Resurrección de entre los muertos.

Vivir la Semana Santa cristianamente significa acompañar a Jesucristo con tu oración, con la ofrenda de tu vida, con el arrepentimiento de tus pecados y egoísmos. Es por ello necesario, que te prepares seriamente mediante la oración y la confesión sacramental.

Una confesión que nos lleva al arrepentimiento y a sentir vergüenza por nuestros pecados, pero sobre todo nos lleva a la reconciliación con el Padre que tanto nos ama, al perdón que nos levanta y devuelve la dignidad del hijo perdida por el camino.

No solo te invito, querido hermano de la Vera Cruz, a sentir tristeza al mirar a tu Señor clavado en la Cruz, o al contemplar el llanto de Nuestra Señora de los Dolores. Pues aún más importante es comprender por qué Cristo padeció y por qué murió. Él no fue arrestado, Él no fue obligado a morir, más bien se dejó arrestar, entregó su vida, murió porque quiso perdonarte. Dio la vida porque nos quiso salvar.

Por todo ello, queridos hermanos, preparémonos a la Semana Santa, vivámosla con gran Fe, profundicemos en el sentido cristiano de la Pasión, Muerte y Resurrección. Acompañemos a Cristo a subir a la Cruz, uniendo nuestros sufrimientos y fatigas a los suyos, muramos con Él, desterremos de nosotros el odio y la venganza. Resucitemos también con Él, a una nueva vida, donde reine el amor y la paz, donde reine Cristo.

Con cariño vuestro cura Fernando



M Carta del Hermano Mayor M

Queridos Hermanos de Cristo:

Nos encontramos inmersos en esta cuaresma, tiempo de preparación. Y como buenos cofrades tendremos preparados traje, corbata y guantes negros. Preparado el escapulario, preparada la túnica y la capa. El rosario, la mantilla y la medalla lista. Nos aguarda el cirio presto en la hacheta y la vela para dar luz a quien Luz le dio al mundo. El varal nos espera, así como ese eco musical que parece no irse nunca de las calles de nuestro pueblo. Todo preparado. Hermano y hermana, que no se te olvide nada.

Pero igual de dispuestos que tenemos nuestros enseres, debemos llevar el corazón para acompañar al que murió en la Cruz por la salvación de todos nosotros. Y qué mejor manera de tenerlo preparado que asistiendo al triduo en honor al Santísimo Cristo de la Vera+Cruz, los días 27, 28 y 29 de marzo y la solemne función a Nuestra Señora de los Dolores el Viernes 3 de abril. El día 27 tendremos el tradicional concierto de marchas procesionales. El 28 junto a la bienvenida a los nuevos hermanos se presentará la milagrosa reliquia de hueso del beato Tiburcio Arnaiz y ya en el último día de triduo, don Santiago Souvirón nos deleitara con su palabra tras la misa dominical.

En este segundo año de legislatura seguimos inmersos en el gran proyecto del trono del Santo Cristo en el que todos tenemos puestas tantas ilusiones y tantos colaboráis con un generoso esfuerzo. Gracias.

Costumbre es pedir que se siga colaborando en los proyectos que la cofradía aborda, pero quisiera incidir en una premisa que no debemos olvidar. Y es que el futuro de nuestra hermandad está en nuestra juventud. A ellos especialmente me dirijo para que no cejen en su esfuerzo de construir y engrandecer su Hermandad; ya sea por medio de sus bandas como participando en los cortejos y preparación de estos. Aquí la familia toma una vital importancia, porque al igual que nuestros mayores nos inculcaron el amor a Cristo por medio de su Hermandad, recae en nosotros la responsabilidad de trasmitirles a nuestros niños y jóvenes ese mismo amor y compromiso.

Que el Santo Cristo y su Santa Madre, que siempre están presentes entre nosotros, guíen nuestros pasos. Paz y Bien.





Estrechando Lazos



En la tarde del pasado día seis de febrero nuestra venerable cofradía recibió la visita institucional de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, representada por su presidente, don Pablo Atencia Robledo.

Al igual que hace tres décadas hiciera su tío, don José Atencia García, ilustre cofrade y entrañable pregonero de la Vera Cruz, el actual regidor del órgano de gobierno de las cofradías malagueñas, tuvo a bien aceptar la invitación de la Hermandad más antigua de esta villa y acercarse a la misma para confraternizar y estrechar lazos de unión entre ambas corporaciones cofradieras.

Sobre las seis y media de la tarde, una comitiva encabezada por nuestro Hermano Mayor, don Miguel Ángel Aranda, recibió a Atencia en la plaza de la Constitución. El mismo, acudió acompañado de otros cofrades y miembros del ente agrupacional como Santiago Souvirón (Pregonero de la Vera Cruz 2020), don José Luis Vizcaíno, don Pablo Fernández y don Augusto Pansard. Tras una calurosa recepción y después de los saludos protocolarios, el séquito cofrade se encaminó hacia la Iglesia Parroquial de nuestra localidad para dar a conocer a nuestros invitados a nuestros Sagrados Titulares.







Por cercanía, la siguiente parada se estableció en nuestro Salón de Tronos y Enseres, en el que los visitantes pudieron conocer parte del rico patrimonio artístico de nuestra cofradía así como las dependencias de albacería de nuestro céntrico edificio.



Posteriormente, la comitiva, en la que se encontraban miembros de nuestra Junta Directiva así como consejeros y hermanos de la Vera+Cruz, se dirigió hasta nuestra Casa Hermandad donde Atencia pudo comprobar de primera mano el trabajo diario que nuestros músicos desarrollan y que les ha llevado a convertirse en referencia de la Semana Santa de Málaga desde hace más de 30 años.



De la mano de sus acompañantes, el presidente de la agrupación malagueña pudo acercarse de forma somera a la historia y trayectoria de nuestra institución y conocer los proyectos en los que está inmersa nuestra hermandad. Para culminar su visita, Atencia estampó su firma en el Libro de Honor de nuestra cofradía donde año tras año dejan su rúbrica los numerosos visitantes ilustres que han pasan por nuestra Casa Hermandad. Tras ello, leyó en voz alta su dedicatoria entre el reconocimiento de todos los presentes, recibiendo a continuación un diploma conmemorativo de esta visita institucional de manos de nuestro hermano mayor, así como la insignia de la cruz arbórea de nuestra cofradía como gesto de generosidad y agradecimiento por la deferencia de su presidencia y de la Agrupación por su visita.











Una vez acabada la misma y ya cerca de las 21.00h, la comitiva pudo disfrutar de una entrañable cena en un restaurante local donde reinó el buen ambiente y el espíritu cofrade.

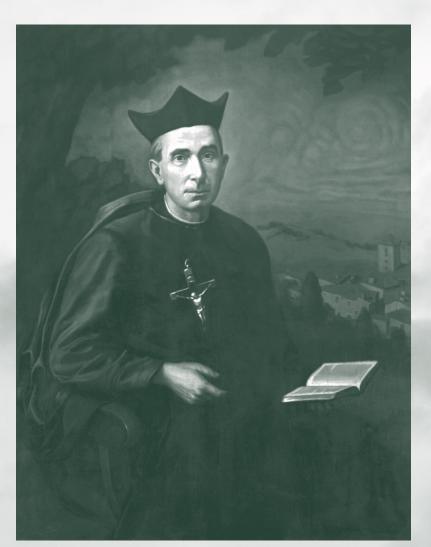
La vinculación de nuestra Hermandad al Beato Tiburcio Arnaiz, SJ

"Corona de espinas y cruz de Cristo ¿Quién te amará?".

Adrián Torreblanca Leiva. Albacea de Culto Interno y Formación cristiana.

En las distintas sociedades que se han ido sucediendo en la historia, en la cotidianidad de los diversos contextos y lugares, se repitió (y se sigue repitiendo) un patrón: hombres y mujeres, dotados de unas cualidades especiales, surgían para entregarse desinteresadamente a sus prójimos. Daban lo mismo las circunstancias personales, sociales y espirituales de cada uno. Ofrecían luz, amor sin condiciones y terminaban siendo ejemplos de vida. Y uno de esos hombres fue el Rvdo. Padre Tiburcio Arnaiz Muñoz (1865-1926), hoy Beato. La divina providencia quiso traerlo a Málaga, convirtiéndose en su Apóstol, y quedando irremediablemente unido a nuestra ciudad y a nuestra provincia.

En una carta, fechada el 20 de julio de 1926, San Manuel González, Obispo de Málaga, daba las gracias al Nuncio de su Santidad por haber permitido el entierro del Padre Arnaiz en la Iglesia del Sagrado Corazón. En ella se refería al Padre Arnaiz como el "gran apóstol de esta diócesis y otras vecinas, que hace largo tiempo no ha conocido el descanso ni la más pequeña comodidad, siempre misionando". En ella encontramos la síntesis, la esencia, de lo que era el Padre Arnaiz: trabajo incansable por el prójimo, fuerza, perseverancia, valentía y entrega a la voluntad de Dios. Nunca Málaga y su provincia, y otros muchos lugares, podrán agradecer al Padre Arnaiz suficientemente lo que hizo por tantísima gente. Él, junto a sus fieles colaboradores y colaboradoras, fue hasta el más inaccesible de los pueblos y aldeas para llevar al Señor a los que estaban alejados de Él, para ofrecer consuelo y esperanza para el alma. Así hizo nacer, junto con María Isabel González del Valle, a las Misioneras de las



Doctrinas Rurales. También contribuyó a mejorar las condiciones de vida de muchas personas. Ofreció instrucción y formación, haciendo disminuir los niveles de analfabetismo. Muchas de las personas que colaboraban con su proyecto quedaban instaladas, de forma más o menos fija, en esos lugares, procurando que no se apagase lo que el Padre Arnaiz había encendido. Y todos quedaron admirados del amor de su inmenso corazón, de su sabiduría, de la fuerza de sus palabras, que hacían que fuese difícil de arrancar la semilla que había plantado en aquellas buenas gentes de toda condición.

Ya en vida comenzó su fama de santidad, que aumentó a partir de su muerte un 18 de julio de 1926. Desde siempre ha sido muy querido, y se ha acudido mucho a él para pedirle por tantas cosas. En las casas de muchos de nosotros ha estado presente desde siempre. En nuestro pueblo, y en nuestra Hermandad, no era algo ajeno la grandeza de este apóstol malagueño de adopción. Se vino a reforzar la cercanía con su figura desde que las Misioneras de las Doctrinas Rurales, que como buenas hijas espirituales del Padre hicieron tanto bien, estuvieron en nuestro pueblo.

También estuvo presente nuestra hermandad aquel 20 de octubre de 2018, en el que el Padre Arnaiz se elevó a los altares como Beato. Un día imborrable, lleno de gracia, a pesar de lo poco apacible de su inicio, para la historia de la Iglesia malacitana. Después, como si se tratase de una confirmación divina, el cielo cambió de forma notable. Y el sentimiento de enorme satisfacción ante aquel merecido reconocimiento era indudable.

También quiso Dios que nuestra Hermandad quedase vinculada por siempre con el Beato Tiburcio con el honor y la enorme fortuna de poder atesorar dos reliquias suyas. Las Misioneras de las Doctrinas Rurales nos concedieron una reliquia con dos fragmentos, que forman una cruz, del ataúd en el que reposaron sus restos, y con el que Málaga lo despidió. Fue presentada y bendecido

el relicario en la Solemne Ceremonia de la Exaltación de la Cruz, culto de regla de nuestra Hermandad, el pasado 14 de septiembre de 2019. Y tiempo después, el Patronato del Padre Arnaiz nos concedió una segunda reliquia: un fragmento óseo del Beato. Ambas han quedado unidas en el mismo relicario. A los pies de esa cruz se colocó el fragmento de hueso. Parecía una alegoría del propio Arnaiz, siempre al pie de la Cruz con su incasable actividad. Él mismo llegó a decir: "La leña de la cruz es la única que aviva el fuego de la caridad". Esta segunda será presentada ante la Hermandad en el Primer Día de Solemne Triduo al Sto. Xto. de la Vera+Cruz, el próximo 27 de marzo. Y ambas permanecerán en nuestra capilla para su veneración por siempre.

Esta vinculación debe hacernos reflexionar. El Padre Arnaiz debe ser espejo en el que mirarse, puesto que es ejemplo de vida. Nuestra experiencia vital debe ser un continuo caminar hacia adelante, una entrega generosa a la voluntad del Padre. Nunca una entrega al miedo, nunca instalarnos en el camino. Estando en tan buenas manos, ¿qué podemos temer? A fin de cuentas el Señor siempre es nuestro pastor, siempre nos hará recostar en verdes praderas, y nos guiará por el camino que debemos tomar, como nos recuerda en el Salmo 23. Dios escribe derecho sobre renglones torcidos. Y toda Hermandad tiene una misión muy importante, no es solo cumplir con una labor evangelizadora, catequética. También, a través de sus muchas actividades, ofrecer ese amor al prójimo de distintas maneras. Unos caminos que vienen marcados desde hace siglos en nuestra Hermandad. Y en ellos debemos perseverar, como hermanos de la Vera+Cruz: "No olvide que solo la cruz es el camino del cielo; y esta no labrada ni hecha por nosotros, sino por Él, que vino a hacer deseable y

Y acabamos con unas palabras del Padre Ulpiano López, compañero de Arnaiz en Misiones Populares, en las que se refiere al Beato y que puede resumir todo lo contenido en este pequeño homenaje a todo lo que supone: "Jurada para siempre la bandera de Cristo, como soldado que no siente el peso de la guerra, salió alegre al campo canturreando esta coplilla de Santa Teresa, que repetía muchas veces: No haya ningún cobarde, aventuremos la vida, que no hay quien mejor la guarde que el que la da por perdida".

Referencias bibliográficas:

hermosa la cruz".

Arnaiz, Beato Tiburcio (2019), Pensamientos para cada día del año, Misioneras de las Doctrinas Rurales, Málaga.

González Chaves, Alberto José (2018), Padre Arnaiz. "Me he dado prisa en vivir", San Pablo, Madrid.

Llamas Fortes, Encarnación (7 de agosto de 2018), "Carta de San Manuel González ante la muerte del P. Arnaiz", Diócesis de Málaga [en línea]. [Consulta: 23 de enero de 2020]. Disponible en: https://www.diocesismalaga.es/beato-tiburcio-arnaiz/2014049492/carta-de-san-manuel-gonzalez-ante-la-muerte-del-p-arnaiz/

SALUDA CUARESMA PASCUA 2020

Queridos miembros de las Hermandades y Cofradias:

Como comunidad creyente somos muy conscientes de la presencia del Señor en medio de la historia, historia de amor y misericordia, historia que es salvación y vida eterna. Es lo que celebramos continuamente en los sacramentos y acentuamos con carácter especial en los tiempos litúrgicos, entre ellos la Cuaresma y la Pascua, memoria de la muerte, resurrección y ascensión del Señor al cielo. Cristo actúa ahora por medio de los sacramentos, instituidos por El para comunicarnos su gracia su redención que es liberación integral de cuerpo y de alma, del pecado y de la muerte. Con otras palabras son el culmen y la fuente de toda la vida cristiana, toda otra acción catequética, caritativa, social y evangelizadora deben conducir al hombre a esta comunión con Cristo realmente presente en los sacramentos y a la vez, alimentados con ellos, la Iglesia sale al mundo a anunciar aquella palabra que es vida para el mundo y fuente inagotable de alegría.

Las prioridades pastorales de la Diócesis de Málaga nos recuerdan que el apostolado de los laicos es una participación en la misión salvadora de Cristo la cual es continuada por la Iglesia como sacramento universal de salvación. Ningún cristiano y menos aún un cofrade, debe sentirse dispensado de la llamada a ser testigo del don recibido en el bautismo. Todos misioneros, todos apóstoles.

El desafío que tenemos hoy como comunidad cristiana es inmenso, pero no debemos dejarnos abatir por las dificultades que el mundo actual nos presenta; con la luz del Señor Resucitado y la fuerza siempre nueva y santificante del Espíritu Santo, somos convocados a imaginar y abrir nuevos caminos para una presencia evangelizadora más viva y eficaz, Cofradias convertidas en escuelas de vida cristiana y verdaderas plataformas de evangelización, aquí radica la identidad más profunda de nuestras vidas y de nuestras asociaciones católicas. Me cuesta trabajo entender una vida cristiana sin formación, sin celebración sacramental de los misterios de Cristo, sin misión, indiferentes al sufrimientos de los hombres.

Con mucha frecuencia se nos dice con toda profundidad y razón que no puede haber evangelización sin evangelizadores convertidos a Dios en alma y cuerpo. "El hombre es interpelado en su libertad por la llamada de Dios a crecer, a madurar, a dar fruto. No puede dejar de responder; no puede dejar de asumir su personal responsabilidad" (Chl 57 – 58) También a nivel comunitario y como Hermandades hemos de asumir la dulce y confortadora misión de anunciar el Nombre de Jesús. El impulso apostólico de los laicos no proviene de una decisión voluntarista, ni puede suplirse por métodos y estructuras, ni puede sostenerse con experiencias efímeras de entusiasmo religioso. Un renovado ardor misionero solo puede surgir de una vida cristiana madura, cuyos rasgos coinciden con la llamada a la santidad y a las obras de misericordia como nos indica el Papa Francisco (EG)

La cuaresma y la celebración gozosa y alegre de la pascua nos deberían ayudar a todos a renovar nuestra vida interior mediante la oración, el ayuno y la limosna instrumentos que al día de hoy siguen ayudándonos en nuestra lucha por vivir con más intensidad el evangelio de Cristo en un espíritu de conversión que nos conduce a una verdadera vida de santidad en la cotidianidad de nuestros ambientes.

Las Hermandades y Cofradias no lo olvidemos nunca, tienen como fin prioritario al ser Asociaciones Públicas de Fieles el dar gloria a Dios. "Nosotros también, en el contexto actual, estamos llamados a vivir el camino de iluminación espiritual que nos presentaba el profeta Isaías cuando se preguntaba qué es lo que agrada a Dios: «Partir tu pan con el hambriento, hospedar a los pobres sin techo, cubrir a quien ves desnudo y no desentenderte de los tuyos. Entonces surgirá tu luz como la aurora» (Is 58,7-8).

Pero ¿Cuál es el culto que más le agrada? Podríamos pensar que damos gloria a Dios solo con el culto externo, con sacar en procesión una imagen de Cristo, la Virgen o un santo Patrón o Patrona y la oración, o únicamente cumpliendo algunas normas éticas, Francisco el sucesor de Pedro nos dirá en la Exhortación Apostólica Gaudete et exultate: "—es verdad que el primado es la relación con Dios—, y olvidamos que el criterio para evaluar nuestra vida es ante todo lo que hicimos con los demás. La oración es preciosa si alimenta una entrega cotidiana de amor. Nuestro culto agrada a Dios cuando allí llevamos los intentos de vivir con generosidad y cuando dejamos que el don de Dios que recibimos en él se manifieste en la entrega a los hermanos". Por la misma razón, el mejor modo de discernir si nuestro camino de oración y nuestro ser cofrade es auténtico será mirar en qué medida nuestra vida se va transformando a la luz de la misericordia. Porque «la misericordia no es solo el obrar del Padre, sino que ella se convierte en el criterio para saber quiénes son realmente sus verdaderos hijos». Ella «es la viga maestra que sostiene la vida de la Iglesia.

Queridos cofrades, desde la perspectiva anterior, es bueno acoger en nuestras vidas las sabias palabras de Santo Tomás de Aquino cuando se planteaba cuáles son nuestras acciones más grandes, cuáles son las obras externas que mejor manifiestan nuestro amor a Dios. Él respondió sin dudar que son las obras de misericordia con el prójimo, más que los actos de culto: «No adoramos a Dios con sacrificios y dones exteriores por él mismo, sino por nosotros y por el prójimo. Él no necesita nuestros sacrificios, pero quiere que se los ofrezcamos por nuestra devoción y para la utilidad del prójimo. Por eso, la misericordia, que socorre los defectos ajenos, es el sacrificio que más le agrada, ya que causa más de cerca la utilidad del prójimo... Quien de verdad quiera dar gloria a Dios con su vida, quien realmente anhele santificarse para que su existencia glorifique al Santo, está llamado a obsesionarse, desgastarse y cansarse intentando vivir las obras de misericordia. Es lo que había comprendido muy bien santa Teresa de Calcuta: «Sí, tengo muchas debilidades humanas, muchas miserias humanas. [...] Pero él baja y nos usa, a usted y a mí, para ser su amor y su compasión en el mundo, a pesar de nuestros pecados, a pesar de nuestras miserias y defectos. Él depende de nosotros para amar al mundo y demostrarle lo mucho que lo ama. Si nos ocupamos demasiado de nosotros mismos, no nos quedará tiempo para

Hemos de ayudarnos unos a otros con el amor fraterno, estimulándonos en seguir el evangelio y rechazando lo que el Papa describe como mundanidad espiritual. "La mundanidad espiritual, que se esconde detrás de apariencias de religiosidad e incluso de amor a la Iglesia, es buscar, en lugar de la gloria del Señor, la gloria humana y el bienestar personal. Es lo que el Señor reprochaba a los fariseos: «¿Cómo es posible que creáis, vosotros que os glorificáis unos a otros y no os preocupáis por la gloria que sólo viene de Dios?» (Jn 5,44). Es un modo sutil de buscar «sus propios intereses y no los de Cristo Jesús» (Flp 2,21). Toma muchas formas, de acuerdo con el tipo de personas y con los estamentos en los que se enquista. Por estar relacionada con el cuidado de la apariencia, no siempre se conecta con pecados públicos, y por fuera todo parece correcto. Pero, si invadiera la Iglesia, «sería infinitamente más desastrosa que cualquiera otra mundanidad simplemente moral» (EG 93 – 96).

los demás» (GE 104 – 107).

Que la vivencia intensa de este tiempo de gracia que el Señor nos concede nos ayude a todos en nuestra vida cotidiana y cofrade.



Manuel Ángel Santiago Gutiérrez Delegado Episcopal de Hermandades y Cofradias

2010A LERDE

Poesía y música son dos manifestaciones artísticas que sirven de vehículo a una misma motivación humana, la necesidad de expresar y transmitir las emociones que apasionan, afligen o alegran a su autor. Es común que ambas vayan de å mano y que sus mensajes se refuercen mutuamente. Con el deseo de explorar nuevas facetas de esta fecunda relación nace Zona Verde, quinto trabajo discográfico de nuestra banda en el que a través de poemas y música se rinde homenaje al ilustre poeta malagueño Manuel Alcántara.

Como promotoras de esta singular iniciativa aparecen, nuestra hermandad así como la Fundación Manuel Alcántara, entidades que en el mes de marzo del presente año, aún con el maestro entre nosotros, rubricaron un acuerdo de colaboración para llevar a cabo esta entrañable empresa.

El contenido de la misma, el cual ya puede ser disfrutado por nuestros hermanos y oyentes en formato CD así como en plataformas digitales, alberga una selección de poemas del autor entre los que destaca 'Zona Verde', obra que da título al disco y además color representativo de nuestra cofradía. Cabe igualmente resaltar la locución de los versos, los cuales han corrido a cargo de reconocidas personalidades malagueñas del mundo de la sociedad y la cultura como el pintor Antonio Montiel; la fiscal de Violencia de Género en Málaga Flor de Torres; la escritora María Elvira Roca; o los los periodistas Domi del Postigo (Canal Sur), Esther Luque (Cadena SER), Manuel Díaz (FTV), Pedro Luis Gómez (SUR) o Santi Souvirón (Canal Málaga), de cuya voz podremos disfrutar en el Pregón de nuestra hermandad en la presente Cuaresma.



En cuanto a la parte melódica, el género elegido ha sido el pasodoble, forma musical de esencia

española que históricamente se ha utilizado para rendir homenaje a grandes y afamadas figuras

cultura. Los ocho pasodobles que lo componen, todos ellos inéditos en registro discográfico, llevan la firma de autores malagueños, destacando

entre ellos las obras 'Manuel Alcántara', realizada ex profeso para este disco por el director de orquesta malagueño Salvador Vázquez o 'La Bonita', pasodoble dedicado a nuestra localidad por parte de nuestro hermano y músico Francisco Fernández Mayorga.

Por último y como expresión artística hermana, el género pictórico también se ha unido a este homenaje a través de una extraordinaria portada a cargo del reconocido creador malagueño José Luis Puche, quien el pasado mes de enero presentó el cartel anunciador de la Semana Santa de Málaga 2020.

Si bien Zona Verde se originó en un principio como obra de reconocimiento en vida al maestro

malagueño, coincidiendo con su nombramiento como Autor del Año 2019 por el Centro Andaluz de las letras, la misma ha acabado siendo un homenaje del mundo del espectáculo, la sociedad o la póstumo de igual o más valor a su vida y trayectoria, alcanzando su culmen con la publicación de la misma el pasado 24 de noviembre de 2019 con diario SUR para toda la provincia.

> En el apartado de agradecimientos, el disco dedica un espacio merecido a las entidades que a través de su colaboración han hecho posible la consecución de este homenaje sonoro. Por ello cabe agradecer su apoyo a la Fundación Rincón y a Carlos Checa Gestión Inmobiliaria por el mecenazgo del proyecto y a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y al Museo de Málaga por su colaboración a través de la cesión de sus instalaciones. Y por último, dar las gracias a diario Sur por contribuir a la difusión de este homenaje al maestro Manuel Alcántara.



Cronologia de Zona Verde

Firma del acuerdo

En la mañana del jueves siete de marzo del pasado año 2019, nuestro hermano mayor, Miguel Ángel Aranda y el presidente de la Fundación Manuel Alcántara, Antonio Pedraza rubricaron el acuerdo de colaboración para llevar a cabo el proyecto 'Zona Verde' en homenaje a Manuel Alcántara. A dicho acto también acudieron el primer y segundo teniente de hermano mayor, Francisco Morales y Manuel Garrido así como el director de nuestra banda de música, Carlos Manuel Puche.



Miguel Ángel Aranda y Antonio Pedraza en el momento de la Firma



De izquierda a derecha: Manuel Garrido, Carlos Manuel Puche, Francisco Morales, Antonio Pedraza, Miguel Ángel Aranda y Carmen Vera

Grapación Musical

Los días 13 y 14 de septiembre nuestra banda realizó el registro sonoro de los ocho pasodobles que integran 'Zona Verde'. A las órdenes del técnico Cayetano Granados y bajo la batuta de Carlos Manuel Puche, nuestros músicos dieron los mejor de sí mismos en dos intensas jornadas que tuvieron como emplazamiento el auditorio Edgar Neville de la Diputación Provincial de Málaga.



Las voces de Zona Verde

Entre los meses de junio y octubre, el estudio de grabación Music Master recibió en sus dependencias a las distintas personalidades del ámbito de la cultura y la sociedad malagueña que pondrían voz a los distintos versos del poeta como 'Abderramán III', 'Soneto para empezar un Amor' o 'Vuelta a la mar de Málaga'







Maía Elvira Roca Barea



Antonio Montiel González



Pedro Luis Gómez Carmona



Esther Luque Doblas



Santi Souvirón Gross



Flor de Torres



Manuel Díaz



Presentación

El día 22 de noviembre, día de Santa Cecilia, las dependencias del Museo de Málaga acogieron el acto de presentación pública de 'Zona Verde'. A la cita, acudieron representantes de las distintas entidades colaboradoras, los locutores de los poemas, el pintor de la portada así como malagueños atraídos por la publicidad que previamente se había dado al evento tanto en redes sociales como en el propio diario SUR. El acto fue presentado por Paloma Artola, nieta del reputado compositor Perfecto Artola, autor de cuatro de los pasodobles que integran el disco. En el acto de presentación intervinieron el primer teniente de hermano mayor, Francisco Morales y el presidente de la Fundación Manuel Alcántara, Antonio Pedraza.

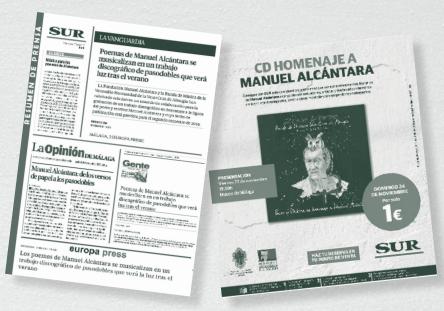


Acto de presentacion del CD

Al día siguiente, sábado 23, sería la iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción de Almogía la que acogiera la presentación para nuestra localidad de este quinto trabajo discográfico de nuestra banda de música. En esta segunda edición del concierto por Santa Cecilia, nuestros músicos interpretaron varios de los pasodobles que integran el disco, arropados por un público multitudinario que con sus calurosos aplausos supo reconocer su labor.



La culminación del proyecto tuvo lugar el 24 de noviembre con la publicación de 'Zona Verde' a nivel provincial junto con la edición dominical de diario Sur, un colofón histórico para nuestra banda de música que logró llevar sus sones a todos los rincones de Málaga y a las 101 pueblos que integran su geografía. Al precio simbólico de 1€ los hermanos y amantes de la música o de la obra de Alcántara pudieron adquirir este tesoro cultural que para siempre llevará la firma de nuestra hermandad.



1. Zona Verde (Pedro Lais Gómez) 2. Coplas (Perfecto Artola) 3. Niño del 40 (Plor de Torris) 4. Piesta (Francisco Javier Moreno) 5. Me busco por el tiempo (Marsuel Díaz) 6. Buen Toro (Perfecto Artola) 7. Antiguo Presente (Sonti Sovarón) 8. Manuel Alcántara (Subvaior Vózquez) 9. Málaga del Sol (Perfecto Artola) 9. Málaga del Sol (Perfecto Artola) 9. Málaga del Sol (Perfecto Artola) 11. La Bonita (Ivo. Fernández Mayorga) 9. 436 12. Soneto paro empezar un annor (A. Montiel) 13. El Clarin (Perfecto Artola) 14. Vuelta a la Mar de Málaga (Mª Elvira Roca) 15. Escuela Taurina (José Antonso Molero) 16. Abderramán III (Dorm del Postigo) 90:57 Nota: Todos los pasodolies son primerus grabociotes Promotor: rienvendon de la lavan Véra-tôrez de Altregio. Colubbra: Servicación Marsuel Alcintora, Sat. Organición de Málaga y Veltson de Málaga Patrucinadores: Cinucas Staton y Corles Cleas Gestión bracobitaria. SUR SUR SUR SUR FERTILIDAD FERTILIDAD FERTILIDAD

El track list de Zona Verde

- 1. Zona Verde (Pedro Luis Gómez) 00:58
- 2. Coplas (Perfecto Artola) 03:41
- 3. Niño del 40 (Flor de Torres) 00:49
- 4. Fiesta (Francisco Javier Moreno) 04:04
- 5. Me busco por el tiempo (Manuel Díaz) 01:05
- 6. Buen Toro (Perfecto Artola) 02:55
- 7. Antiguo Presente (Santi Souvirón) 00:39
- 8. Manuel Alcántara (Salvador Vázquez) 04:45
- 9. Málaga del Sol (Perfecto Artola) 03:29
- 10. Excusas a Lola (Esther Luque) 00:55
- 11. La Bonita (Fco. Fernández Mayorga) 04:36
- 12. Soneto para empezar un amor (A. Montiel) 01:04
- 13. El Clarín (Perfecto Artola) 04:13
- 14. Vuelta a la Mar de Málaga (Ma Elvira Roca) 00:54
- 15. Escuela Taurina (José Antonio Molero) 03:02
- 16. Abderramán III (Domi del Postigo) 00:57

La portada

Para la portada de 'Zona Verde' hemos tenido el honor de contar con el talento del pintor malagueño 'José Luis Puche', artista responsable de ilustrar igualmente el cartel de la Semana Santa de Málaga 2020. Desde el principio el artista mostró su disposición para poner rostro a este emblemático proyecto sonoro para el que se documentó sobre la vida y trayectoria del maestro. El resultado es una portada con la efigie de Manuel Alcántara portando un estoque y en el que llama la atención la presencia de un búho sobre su cabeza sobre un fondo de noche estrellada. La afición por los toros, su predilección por la noche y su identificación con los búhos como animal fetiche, aciertan a plasmar el aura de este genio malagueño de las letras.



Verbena de San Juan

Entre las fiestas estivales más señaladas de nuestro calendario aparece la onomástica de San Juan, la celebración que marca el inicio de la nueva estación de sol y buen tiempo, de noches al fresco y de ropa ligera.

A lo largo de la geografía española las fiestas en su honor son grandemente esperadas. Sin ir más lejos, en nuestra localidad, la atención en este día la acaparan los 'Júas', esos sujetos con alma de paja y ropa de hace dos lustros cuyo fin llega entre llamas con la media noche. Su existencia justifica la reunión de vecinos y familiares y hace por ello de San Juan una fiesta fraternal cuya naturaleza merece la pena preservar.

Con el fin de mantener y fomentar estas tradiciones tan propias, nuestra hermandad organizó el pasado 22 de junio del pasado año una verbena de San Juan en la terraza de nuestra Casa Hermandad. A ella acudieron hermanos y vecinos de la localidad que quisieron disfrutar de una noche agradable con generosa bebida y ricas viandas. Los precios populares ayudaron a que la participación fuera multitudinaria y a que la parrilla de sardinas y carnes no descansara en toda la noche.

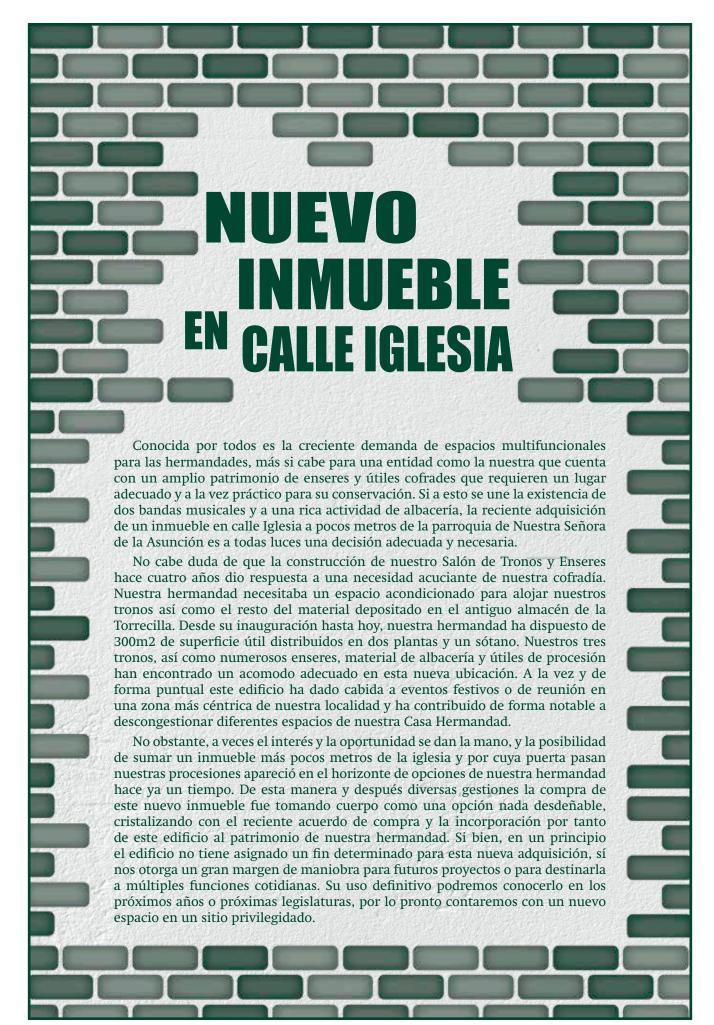
A lo largo de la velada se sucedieron sorteos, un bingo, proyecciones de video así como un pequeño acto de homenaje a los cargos de la pasada Semana Santa a través de la entrega de un recuerdo por parte de nuestra hermandad.

En resumidas cuentas, la verbena de San Juan fue entrañable, divertida y multitudinaria. Un éxito, cuyos beneficios se destinaron a afrontar los ilusionantes proyectos que en la actualidad desarrolla nuestra institución.











Con fecha de 1 de septiembre del presente año, la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad acordó el nombramiento del periodista y cofrade D. Santiago Souvirón Gross como pregonero de la Vera+Cruz. El reputado periodista malagueño y director del programa 'Málaga Santa' de Canal Málaga tendrá el honor de anunciar la llegada de la Semana Santa de 2020 para nuestra cofradía en la XXXVI edición de esta emblemática cita.

La Junta de Gobierno de la Hermandad de la Vera Cruz de Almogía acordó anoche el nombramiento del periodista y cofrade D. Santi Souvirón como pregonero del XXXVI Pregón de la Vera+Cruz.

Licenciado en Periodismo por la Universidad de Gales, este malagueño cuenta con extenso curriculum tanto dentro como fuera del mundo cofrade. Actualmente ocupa la Dirección de Contenidos de Canal Málaga, medio al que llegó tras pasar por Onda Cero Málaga y Colpisa, entre otros medios.

Dentro de su larga trayectoria profesional hay que destacar su trabajo en el ámbito cofrade. Formó parte del equipo de retransmisión de "Al Hombro", de Onda Cero Málaga. Más tarde, una vez incorporado a la antigua Onda Azul, hoy Canal Málaga, puso en marcha el programa de actualidad cofrada "Málaga Santa", el cual alcanza su duodécima temporada consecutiva en antena. A esto hay que unir sus numerosas colaboraciones en publicaciones cofrades como "La Saeta" o "La Doble Curva", además de en otros medios de comunicación, portales web y programas de tertulias, mesas redondas o presentaciones.

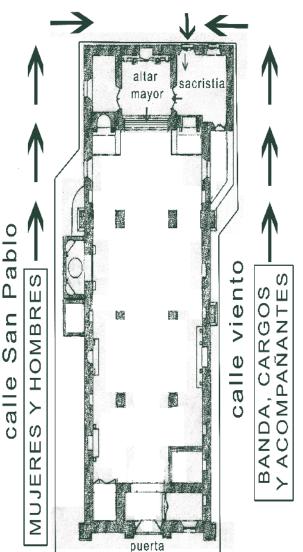
Dentro del mundo cofrade, fue el encargado de pregonar la Semana Santa de Málaga en 2018. También pronunció el XXI Pregón de la Juventud Cofrade, organizado por la cofradía de la Humildad, en 2016. Además ha presentado los carteles de salida procesional de Nueva Esperanza (2017), Zamarrilla (2017), Pollinica (2016), Estudiantes (2014) y Crucifixión

(2009). Así como la presentación del Paño de la Santa Mujer Verónica, de la Cofradía de la Salutación (2016) y el XXXV Pregón de la Pura y Limpia Concepción, de Dolores de San Juan (2016).

Santi Souvirón es miembro de la Junta de Gobierno de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga. Es hermano de la Cofradía de los Estudiantes, de la que es miembro de su Junta de Gobierno. También es hermano de las hermandades del Sepulcro, Dolores de San Juan, Santa Cruz, Monte Calvario, Congregación de Mena y de la Orden Tercera de Siervos de María (Servitas).

Le pedimos a nuestros Sagrados Titulares que lo acompañen en la ardua tarea de ser nuestro pregonero y que le iluminen e inspiren en el difícil arte de la oratoria.





principal

- 1.- PROMESAS E INSIGNIAS. Serían los primeras en acceder a la iglesia antes de que lleguen los cargos, y recogerían sus cruces y enseres en la Sacristía y en el Corazón de Jesús respectivamente.
- 2.- CARGOS Y ACOMPAÑANTES. Una vez recogidos por la comitiva en su domicilio, harán su entrada a la iglesia por calle Viento (Unicaja) y se colocarán entre la Capilla del Santo Cristo y la del Corazón de Jesús, pasando la BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES a ocupar el cancel de la puerta principal, justo detrás de la CRUZ-GUÍA.
- **3.- HOMBRES DE TRONO.** Harán su entrada tras de los Cargos para ubicarse en sus respectivos puestos.
- 4.- HOMBRES. Seguidamente accederán por parejas desde calle San Pablo (antiguo Tele club) recogiendo sus HACHETAS en unos carros colocados al efecto a cada lado del Altar Mayor. Se colocarán tras la banda de cornetas y tambores que rápidamente iniciará su salida.
- **5.-** BANDA DE MÚSICA. Entrará tras la salida de las hachetas y se colocará tras las promesas, momentos antes de salir el Santo Cristo. Mientras tanto esperaría en calle Viento.
- **6.- MUJERES.** Conforman la sección de la VIRGEN y accederán por parejas poco antes de la salida del Santo Cristo, una vez hayan salido todos los hombres de la Iglesia así como los Cargos. Harán su entrada igualmente por la puerta de la sacristía desde cualquiera de las dos calles anteriormente mencionadas, calle San Pablo o calle Viento.
- 7.- BANDA DE MÚSICA. Inmediatamente tras la Virgen. Mientras tanto esperaría en las escaleras de calle San Pablo. El buen desarrollo de nuestras procesiones depende de todos y cada uno de nosotros. Por ello se ruega respetar

estas sencillas normas y seguir las indicaciones de los Mandos responsables de la organización.

Se recuerda que...

La salida procesional es un acto de culto externo. Con objeto de poder darle la mayor solemnidad y orden posible, rogamos que los hermanos que deseen participar vistan con traje y corbata oscura (preferentemente de color negro) y camisa blanca. Asimismo el Jueves y Viernes Santo los guantes serán de color negro.

Igualmente se recuerda que en este acto penitencial se acompaña a nuestros Sagrados Titulares, imágenes siempre merecedoras de todo respeto. Por tanto pedimos guardar el mayor orden y la compostura debida, evitando al máximo hablar o fumar.









Reflexiones en torno a la Vera+Cruz de Cristo:

La situación de la humanidad tras el nacimiento del Árbol de la Cruz. Salomón y la reina de Saba (II).

Adrián Torreblanca Leiva. Albacea de Culto Interno y Formación cristiana.

En la anterior entrega, habíamos contemplado los sucesos en torno a la muerte de Adán. Por indicación del Arcángel San Miguel debían Set y Eva plantar una semilla o ramito sobre la tumba de Adán (en Líbano o en el Calvario, según las distintas versiones). Aquel ramito provenía del Árbol de la Ciencia del Bien y el Mal del Edén. Y el magnífico Árbol (la futura Verdadera Cruz) que de allí surgió era vástago del mismo. Un Árbol que introduce la falta da lugar a un Árbol que abre la puerta al género humano a librarse de la misma. Toda la historia de la Cruz es la de un cuidadoso plan divino. Para comprender lo que sucederá no podemos olvidar este apunte.

Desde que Adán y Eva introdujeron el pecado original en el mundo, y tuvieron descendencia, comenzó la historia del hombre. Dios castiga la desobediencia, pero como muestra de su misericordia nos hace un presente: el libre albedrío, indudablemente unido a la dualidad bien-mal, virtud-pecado.

¿Qué nos permitía esta concesión del Padre? Para ello es interesante acudir a las reflexiones de Santo Tomás de Aquino. Como seres racionales, nos permite tener la capacidad de realizar un juicio ante

un dilema. Una persona ante una decisión vital que implique consecuencias para sí mismo, o para otras personas, tiene la libertad de decidir si hace el bien o el mal. Dios no coarta esa libertad. Pero sí advirtió desde el principio de las consecuencias que tendrán tras la muerte nuestras decisiones, y que conlleva condena o salvación. Para ello permite la existencia de la virtud, el ser justo, frente a la maldad, al pecado. La virtud es aquella cualidad por la que se vive rectamente. La que antepone el amor al prójimo y busca el bien. Y el pecado, contra Dios, contra nosotros mismos, o contra los demás, es cualquier acto que, de forma más o menos consciente, procura un mal. Y en ese plan divino, no solo nos muestra Dios su misericordia dándonos la libertad, sino que Él mismo se acabará abajando a la condición humana para que, por medio del sacrificio del Hijo en la Verdadera Cruz, se abra la puerta a nuestra salvación. Y además nos lo hace saber: hay una ley de Dios y unas normas morales. Por lo que no solo nos da la libertad de que seamos justos y virtuosos, sino que también nos da la posibilidad de perseverar en esa senda y poder salvarnos, aunque de forma intermedia se necesite de una limpieza (Purgatorio).



"Episodio II del Ciclo de la Leyenda de la Vera Cruz: revelación de la Reina de Saba y encuentro con el Rey Salomón" Piero della Francesca. 1452-1466.

Desde los descendientes de Adán y Eva a la muerte y resurrección de Cristo, muchas personas, como es obvio, se encontraron ante la muerte, sin haber llegado todavía la salvación. Unos fueron justos y otros pecadores. Hasta el sacrificio en el Árbol de la Cruz, y sus consecuencias posteriores, ¿qué ocurrió con estas almas?

Antes de que Cristo venciese desde la Cruz a la muerte, las almas de las personas fallecidas, hubiesen sido justos o pecadores, iban a un lugar común. Aquel lugar se conoce con diversos nombres: los infiernos, sheol o hades. Un lugar de tinieblas, en el que se vive en sombra de muerte. Y donde, esto es importante, estaban privados de la visión de Dios. El Catecismo católico recoge al respecto: "Tal era, en efecto, a la espera del Redentor, el estado de todos los muertos, malos o justos, lo que no quiere decir que su suerte sea idéntica como lo enseña Jesús en la parábola del pobre Lázaro recibido en el «seno de Abraham»". Es decir, permanecen en ese lugar a la espera de un Redentor: y es el Árbol de la cruz la entrada a ese lugar, la vía para el futuro rescate. No era algo agradable, puesto que no disfrutaban de la cercanía del Padre. Pero sí al Cristo dio a entender que permanecer en el seno de Abraham (patriarca, justo y virtuoso) variaba, al menos, la situación de ese difunto.

Ahora debemos dar un salto para detenernos en el siguiente hito de la historia de la Vera+Cruz. Este nos lleva hasta el virtuoso y sabio Rey Salomón. Para este momento todavía no ha llegado Cristo al mundo y la humanidad sigue viviendo y muriendo en las mencionadas circunstancias. El Árbol ha crecido de forma majestuosa. Vamos a tener en cuenta los relatos bíblicos de I Reyes 6 y 10 y II Crónicas 9, lo que nos dice la historia, y como en 1264 se complementa lo que encontramos en el relato bíblico con la Leyenda Dorada de Jacobo de la Vorágine. El dominico recogerá un relato que conecta a Salomón y la reina de Saba con la historia de la Cruz.



"Salomón", Maestro de Becerril, hacia 1525.

Uno de los objetivos principales de muchos arqueólogos e historiadores fue hallar las evidencias arqueológicas que sustentasen lo que nos cuenta el relato bíblico. Y, efectivamente, fueron muchas las confirmaciones. Pero no todos los libros que conforman la Biblia han tenido el mismo sustento. Precisamente los reinados de David y Salomón presentan importantes dificultades en este sentido. Se suele situar en torno al s. X a.C. Pero los registros hallados pertenecientes a este estrato hablan de una realidad bastante distinta a la enorme prosperidad y riqueza del reinado salomónico, como recogen Finkelstein y Silberman. Según estos autores más bien pudo tratarse de una construcción teológica en tiempos de Josías, que proyectó la realidad de la Judá del s. VII a.C. a una edad de oro mítica con los reinados de David y Salomón. Esta teología reforzaba el renacimiento nacional del s. VII a.C. Josías, que fue el primero en interrumpir la alternancia idolatríacastigo divino, se convertía en un nuevo David. Era el heredero del imperio davídico.

Similares dificultades hallamos en el caso de la reina de Saba. Sí hay evidencias de la existencia del pueblo sabeo. No se conocen bien las dimensiones del reino. Y sí se demuestra que hubo zonas prósperas gracias a importantes rutas comerciales. No ocurre lo mismo con la reina. El santuario de Bilqis (nombre de la reina) no consiguió arrojar ninguna prueba que sustentase la existencia de la monarca. Sí había evidencias que demostraban un culto a la divinidad solar Almaqah. Existe también un texto asirio que habla sobre una camellera sabea que es capturada por un rey de Sukhu en el Éufrates, hacia mediados del s. VIII a.C.

Tras esta pequeña reseña histórica, veamos qué podemos extraer de los relatos bíblicos y de la Leyenda Dorada. De la Vorágine recoge un episodio previo al encuentro de Salomón y la reina sabea que tiene que ver con la construcción del Templo. El rey Salomón, habiéndose enterado de la existencia de tan magnífico Arbol, muestra interés en él. En concreto porque quiere emplearlo en su gran obra constructiva (en otras versiones lo destinaría a un palacio). Consideró que ese prodigio de la naturaleza era digno de ser utilizado en la construcción del Templo para Dios. Lo que no sabía en ese momento era que aquel madero iba a tener una función mucho más trascendental que la meramente constructiva. A partir de aquí va a ir manifestándose de forma más evidente un carácter bastante particular en este Madero. No se trata de un Arbol ordinario. Está vivo, incluso después de ser talado, y parece poseer una cierta entidad que le permite ir cumpliendo el designio divino. Su destino es solo uno. Y la divina providencia procurará que se cumpla. Salomón mandó a los constructores a que lo utilizaran de viga. Este punto encuentra una conexión interesante con el relato bíblico: "Construyó la galería adosada a todo el Templo; su altura (en cada piso) era de cinco codos y estaba trabada con el Templo mediante vigas de cedro" (1 Re 6, 10).

La referencia a esta madera nos lleva, de nuevo, a las tradiciones posteriores. Una de ellas apuntaba a que la tumba de Adán, y por tanto el Árbol, estaba en Líbano. Y que esa era la naturaleza del mismo. Otras tradiciones recogerán una naturaleza tríplice en la que se mantiene la presencia del cedro (eternidad), junto a la palma (triunfo) y el ciprés (muerte). Pero resultó que ningún constructor halló la forma de darle el uso de viga al Madero. Por ello, decidió Salomón colocarlo como puente sobre el arroyo Cedrón.

"Noticiosa la reina de Saba, de la fama de Salomón en el nombre de Yahveh, vino para ponerle a prueba mediante enigmas" (1 Re 10, 1). El texto bíblico deja ver que la reina es una mujer llena de sabiduría. Para llegar a la ciudad tuvo que cruzar el improvisado puente, que en realidad era el Madero, episodio añadido por la tradición posterior. Aquí se manifestó otra de las capacidades de la reina. Recibió una revelación acerca del Árbol que pisaban sus pies. Guardó la misma hasta estar junto a Salomón. Entró en Jerusalén con un importante séquito de camellos "cargados de aromas y oro en grandísima cantidad y piedras preciosas" (1 Re 10, 2). Se presentó ante el monarca, le planteó los enigmas y Salomón los resolvió todos. Quedó admirada con su sabiduría: "¡Verdad era lo que yo había oído en mi país sobre tus cosas y sabiduría...! ¡Bendito sea Yahveh, tu Dios, que se ha complacido en ti, poniéndote sobre su trono por rey...por amor de tu Dios a Israel, para afirmarlo perpetuamente, y te ha colocado a su frente por monarca para administrar derecho y justicia!" (II Cr 9, 5 y 8). Entregó la reina sus presentes a Salomón, y este "...regaló a la reina de Saba cuanto ella apeteció y solicitó, aparte de corresponder a lo que ella había traído al monarca. Después emprendió el regreso y marchó a su tierra acompañada de sus servidores" (II Cr 9, 12).

Pero no se fue sin haberle comunicado la revelación que Dios, el de Salomón, aprovechando la capacidad sensitiva de la reina, le había realizado:



Reina de Saba, Semana Santa de Lorca, José Rodrigo Archivo Histórico Municipal de Lorca, hacia 1865.

sobre aquel madero se elevaría ("Y como Moisés elevó la serpiente en el desierto, así tiene que ser elevado el Hijo del hombre...", Jn 3, 14) y moriría, para nuestra redención, el Salvador. Ante las palabras de la reina, Salomón decidió enterrar el madero, a gran profundidad para su preservación, en un lugar concreto. Tiempo después, sobre aquel particular lugar se hallaría la Piscina Probática. Allí se lavaban las ovejas antes del sacrificio en el Templo. Aquellas aguas adquirieron un halo de santidad y los enfermos acudían a la misma. Y es que el mismo Árbol reposaba bajo el estanque, a la espera de cumplir su destino...

Referencias bibliográficas Reflexiones Vera+Cruz:

Arellano Ayuso, I., "El Árbol del mejor fruto de Calderón y la leyenda del árbol de la cruz. Contexto y adaptación", Anuario calderoniano, nº 1, 2008, pp. 27-65.

Bonet Salamanca, A., "Aproximación a las Cofradías de la Santa Vera+Cruz", en Campos y Fernández de Sevilla, F. J., Religiosidad popular: Cofradías de penitencia. Vol. 1, San Lorenzo del Escorial, 2017, pp. 261-280.

Cantera Burgos F., Iglesias González M. (edit.; 2009): Sagrada Biblia. Versión crítica sobre los textos hebrero, arameo y griego, Biblioteca de autores cristianos, Madrid.

Catecismo de la Iglesia Católica. Nueva edición conforme al texto latino oficial de 1997, Asociación de Editores del Catecismo, 2016.

Del Río Sánchez, F., "Salomón y la Reina de Saba. La Historia tras la Leyenda", Historia National Geograohic, nº 176, agosto de 2018, pp. 54-67. Finkelstein, I., Silberman, N. A. (2009), La Biblia desenterrada. Una nueva visión arqueológica del antiguo Israel y de los orígenes de sus textos sagrados, Siglo XXI, Madrid.

Martínez Rodríguez, A., "La reina de Saba, personaje entre la historia y el mito que pervive en la semana santa de Lorca", AlbercA, nº 5, pp. 157-170.

Pfoh, E., "Fragmentos históricos en un pasado mítico: La historia antigua de Israel/Palestina con y sin la Biblia", Anuario de la Escuela de Historia Virtual, nº 12, 2017, pp. 21-39.

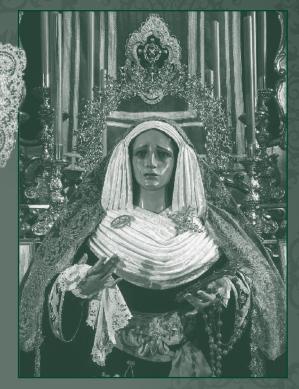
Rodríguez Peinado, L., "La crucifixión", Revista Digital de Iconografía Medieval, vol. II, nº 4, 20<u>1</u>0, pp. 29-40.

Suma Teológica de Santo Tomás de Aquino: Primera Parte (Prima), El hombre como criatura, Cuestión 83; Primera sección de la segunda parte (Prima secundae), Las virtudes, Cuestión 56, y Vicios y pecados, Cuestión 71. En: http://hjg.com.ar/sumat/index.html Vorágine, Santiago de la, La Leyenda dorada, ed. Macías, Fr. J., Alianza, Madrid, 1990.



TOCA DE SOBREMANTO Y PAÑUELO DE BATISTA

Toca de sobremanto de diario, para la Imagen de María Santísima de Concepción y Lágrimas, y un pañuelo de batista, hecho a mano, donados por un grupo de hermanas y devotas. Colecta gestionada por Marilina Gutiérrez Moreno.



HALO DE ESTRELLAS

Donación anónima de una corona de estrellas para la Virgen de los Dolores.



DONATIVOS

Donativos voluntarios y anónimos a lo largo de este periodo.

DONATIVO

Donativo anónimo para costear el pago de la nueva Imagen del Santo Cristo de la Vera+Cruz.

LIBROS DE FOTOGRAFÍA

Libros de fotografías del 75 Aniversario del Santo Cristo y de la Semana Santa de 2019, donados por el autor de las fotografías, Sebastián Fernández Durán.



Cuotas voluntarias

Aportación de cuotas mensuales voluntarias por parte de más de 150 hermanos y hermanas, desde enero 2019.

RELIQUIA DEL PADRE ARNAIZ

Reliquia del Padre Arnaiz, consistente en unas astillas del ataúd del Beato, alojadas en forma de cruz en un relicario. Ha gestionado la donación Francisca Ruíz Suárez.



Acción Cofrade y Obra Social

Puntadas de Silencio de la Archicodría de los Dolores de San Juan

Varios hermanos de Cristo acompañaron a la Archicofradía Sacramental de los Dolores (Dolores de San Juan) en su tradicional Cena Puntadas de Silencio. Un encuentro en el que se hizo hermandad y con el que se contribuyó a engrandecer aún más el patrimonio de esta hermandad malagueña. Manuel Miñarro, autor de la imagen de nuestro Santo Entierro, quien fue discípulo de Buiza.

DE PIZARRA

Una representación encabezada por nue Ángel Aranda, esta acompañando a nu Antigua y Veneral Entierro, quien fue discípulo de Buiza.

CATEQUESIS

Cada mes nuestro director espiritual, D. Fernando Luque Varo, imparte una jornada de catequesis de formación cristiana a miembros de nuestra Junta Directiva.



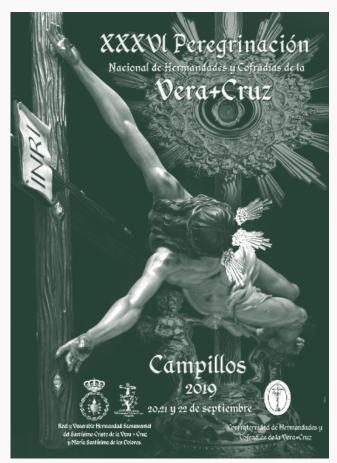
Vera+Cruz de Almogía participa en la recepción del Santo Lignum Crucis de Pizarra

Una representación de nuestra Hermandad encabezada por nuestro Hermano Mayor Miguel Ángel Aranda, estuvo presente en Pizarra acompañando a nuestros hermanos de la Muy Antigua y Venerable Hermandad del Santo Entierro de Pizarra en la recepción del Santo Lignun Crucis. Esta Procesión extraordinaria dio comienzo a la conmemoración del 25 aniversario de la reorganización de esta hermandad.

La Santa reliquia recorrió diferentes calles de la localidad malagueña hasta llegar a la su Parroquia, donde tuvo lugar una solemne eucaristía, oficina por el párroco y director espiritual de la hermandad, Rvdo. Padre Hermán Marcel, finaliznado el acto con la veneración de la reliquia por parte de los fieles.



Representación de nuestra Hermandad encabezada por nuestro Hermano Mayor



Cartel representativo de la XXVI Peregrinación Nacional de Hermandades y Cofradías de la Vera+Cruz

XXXVI PEREGRINACIÓN NACIONAL DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA VERA-CRUZ

Miembros de la Junta de Gobierno de Nuestra Hermandad asistieron a la XXXVI Peregrinación Nacional de Hermandades y Cofradías de la Vera Cruz celebrada en la localidad malagueña de Campillos el pasado mes de septiembre. Una peregrinación que reunió a más de un millar de personas y que se desarrolló durante todo un fin de semana.

La peregrinación dio comienzo con una eucaristía, donde Antonio Jesús Coronado, vicario general de la Diócesis de Málaga, presidió la ceremonia y procedió a la apertura de la Puerta Santa.

El sábado se desarrollaron diferentes actos cofrades durante toda la jornada y, a las nueve de la noche, se veneró la reliquia del Santo Lignum Crucis que posee la hermandad de Campillos. El domingo fue el día que más peregrinos se dieron cita en la localidad malagueña; día que se celebró una procesión con todas las hermandades y cofradías participantes, presidida por el Santo Lignum Crucis y el Santísimo Cristo de la Vera Cruz de Campillos. El arzobispo emérito de Sevilla, el cardenal Carlos Amigo Vallejo, fue el encargado de oficiar la eucarístia ante los peregrinos de la Vera+Cruz.



Miembros de nuestra Junta Directiva en representación de nuestra Hermandad

SANTA CECILIA, CONCIERTO BENÉFICO A FAVOR DE LA CASA DEL SAGRADO CORAZÓN

Una vez más la música y la solidaridad se dieron la mano. Nuestra Banda de música celebró su tradicional concierto en honor a Santa Cecilia, un encuentro benéfico a favor de la Casa del Sagrado Corazón. Este concierto fue también el marco para la presentación de su quinto CD, 'Zona Verde' en homenaje al poeta y escrito Manuel Alcántara.

Antes de la celebración del recital, nuestro director espiritual, D. Fernando Luque Varo, impartió una charla formativa dedicada sobretodo a los más jóvenes de nuestra hermandad.

En este concierto se ofrecieron como es habitual en los últimos años, las distinciones a representantes de nuestra Banda de Cornetas, Tambores y Música que cumplieron en esta ocasión 5, 10, 15 y 20 años respectivamente en nuestras formaciones musicales.

Al final el concierto se le hizo entrega de lo recaudado en este concierto a nuestro director espiritual por parte de nuestro tesorero y vocal de caridad.



Momento de la charla de formación



Nuestro tesorero y vocal de caridad haciendo entrega de lo recaudado



Miembros de la Banda de Cornetas y Tambores y de la Banda de Música con sus respectivas distinciones

RECOGIDA DE ALIMENTOS

Coincidiendo con la celebración XXXVI Cena Homenaje a Nuestros Mayores y el concierto de Navidad de nuestra banda de música, se llevó a cabo la tradicional Campaña de Recogida de Alimentos no perecederos. Así, los hermanos de la Vera+Cruz una vez más acudieron a la llamada de su Hermandad, y aportaron una gran cantidad de alimentos. Ayuda que la Vocalía de Obra Social y Caridad se encargó de repartir estos alimentos entre las familias más necesitadas.

GERVASIO RODRÍGUEZ, REELIGIDO PRESIDENTE DE LA CONFRATERNIDAD DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA VERA+CRUZ

El Pleno de Hermanos Mayores de Elecciones en la Confraternidad de Hermandades y Cofradías de la Vera Cruz reeligó a Gervasio Rodríguez Pérez como presidente. Gervasio Rodríguez, Hermando Mayor de la Vera+Cruz de Jerez de los Caballeros y quien lleva al frente de la Confraternidad desde 2015, obtuvo 49 votos frente a los 40 que consiguió Manuel Moreno Díaz, quien también concurrió a las elecciones para presidir la Confraternidad.

La Junta Ejecutiva para los próximos cinco años está formada por:

Presidente: Gervasio Rodríguez Pérez

Vicepresidente Primero: David Florián Sanz Vicepresidente Segundo: Arturo Muñoz López Secretario General: Pedro Luis Carrasco Valadés Vicesecretaria: Concepción González Moya Tesorero: Eduardo Rosell del Campo Vicetesorera: María Salud Aguilar Otero

Nuestro Hermano Mayor, Miguel Ángel Aranda, tomó parte en dicha votación.

La nueva Junta Ejecutiva tomó posesión, tras recibir de la autoridad eclesiástica la confirmación, el pasado 23 de febrero en la Capilla del Dulce Nombre de Jesús, sede canónica de la Confraternidad.



Pleno de Hermanos Mayores de Hermandades y Cofradías de la Vera+Cruz



Nuestro Hermano Mayor en el momento de la votación



CONVIVENCIA DE LOS COM-PONENTES DE LAS BANDAS

Los componentes de nuestras formaciones musicales disfrutaron de un día de convivencia y fraternidad en la piscina municipal de Almogía. Una refrescante cita en la que pudieron divertirse y afianzar aún más sus lazos de unión de cara a la nueva temporada musical.

Al finalizar la jornada de ocio, los miembros de nuestras bandas celebraron un ensayo en el recinto de la piscina como parte de su preparación Zona Verde, el quinto disco de estudio de nuestra banda que rinde tributo al maestro Manuel Alcántara.

CASETA LA VENERABLE

Los farolillos, las banderillas y los sones de las sevillanas llenaron nuestro Salón de Tronos un mes de agosto más. La Caseta La Venerable, una feria más abrió sus puertas para acoger tanto a nuestros hermanos como a todos los vecinos de Almogía que querían disfrutar de un buen ambiente durante las fiestas de nuestro pueblo.





Foto de grupo de componentes de la Banda







Momentos durante la feria, en la caseta "La Venerable"

VIAJE DE LA BANDA

La localidad almeriense de Aguadulce fue nuevamente el destino elegido para el tradicional viaje de la banda. El hotel ELE Portomagno fue el escenario en el que los componentes de nuestras bandas y numerosos hermanos pudieron disfrutar de un fin de semana de ocio y diversión a pie del Mediterráneo.





Fotos de grupo en las playas de aguaduclee





SALVADOR QUERO, NUEVO DIRECTOR DE LA BANDA DE CORNETAS

Nuestro Banda de cornetas y tambores cuenta con un nuevo director musical desde el pasado mes de septiembre: D. Salvador Quero Morales, un reputado músico con una amplia experiencia al frente de formaciones musicales.

Con la incorporación de Quero, se abre una nueva etapa para nuestra banda tras permanecer ésta durante un tiempo bajo la dirección de D. José Triano Rodríguez, quien ejerció la dirección de una forma impecable y al que le estamos enormemente agradecidos por el tiempo que se ha dedicado a nuestra banda.

Arriba: Miguel Ángel Aranda (Hermano Mayor) y Salvador Quero.

Abajo: El Hermano Mayor, 1^{er} Teniente HM junto a miembros de la Banda y el nuevo director

SOLEMNE EUCARISTÍA EN Rvdo. Señor D. Fernando Luque CRISTO

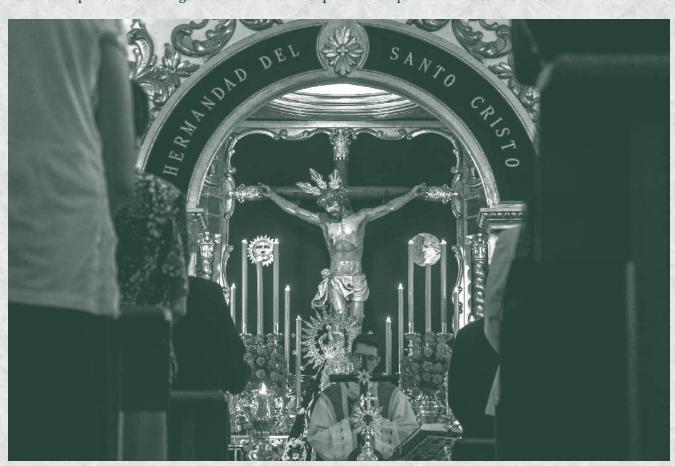
El 14 de septiembre tuvo lugar en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción la predicación y la celebración de la Sagrada Eucaristía que estuvo a cargo del

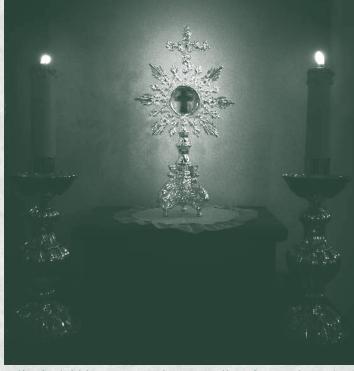
HONOR A LA SANTA CRUZ DE Varo, Párroco y Director Espiritual de esta Venerable Hermandad con motivo de la festividad de la Exaltación de la Cruz.

> En el transcurso de dicha celebración se presentó y depositó en nuestra Capilla la reliquia del

bienaventurado Beato Tiburcio Arnaiz Muñoz, Apóstol de Málaga.

término Sagrada de la Eucaristía, la sagrada reliquia de la Santa Cruz de Cristo, el Sanctum Lignum Crucis se ofreció a la veneración piadosa de todos los fieles asistentes.





Reliquia del bienaventurado Beato Tiburcio Arnaiz Muñoz,



Momento de la Sagrada Eucaristía

La festividad de los Dolores Gloriosos de la Virgen María Varo, celebró una eucaristía en expuesta en devoto besamanos.

FESTIVIDAD DE LOS DOLORES marcó el inicio de un nuevo honor de Nuestra Sagrada Titular. curso cofrade. Nuestro director Al termino de la misma, Nuestra espiritual, D Fernando Luque Señora de los Dolores quedó



Nuestra Señora de los Dolores expuesta en devoto besamanos

XV DÍA DE LA ALMENDRA

Almogía acogió en el mes de septiembre una nueva edición del Día de la Almendra, una conmemoración que ya ha alcanzado su 15ª edición. Con motivo de este día festivo, el Salón de Tronos y Enseres permaneció abierto durante toda la jornada para que los visitantes a nuestro pueblo pudieran conocer la riqueza patrimonial de nuestra Hermandad. Asimismo, miembros de la Junta de Gobierno estuvieron presentes en la inauguración institucional de la jornada festiva.

Diferentes representantes institucionales y políticos pudieron conocer de manos de nuestros hermanos las instalaciones.

CONMEMORACIÓN DE TODOS LOS SANTOS Y DÍA DE LOS SANTOS DIFUNTOS

Nuestro Director Espiritual el Rvdo. Sr. Cura Párroco D. Fernando Luque Varo, con motivo de la conmemoración del Día de Todos los Santos, realizó un responso en la cripta del Columbario de nuestra Cofradía, donde acompañado por los familiares de los difuntos que allí descansan rezaron por su eterno descanso. Con motivo del Día de los Santos Difuntos, el 2 de noviembre, se celebró la Santa Misa de Réquiem en honor a todos los difuntos de Nuestra Parroquia. Tras la celebración de la Eucarística tuvo lugar un responso a la Imagen del Santo Entierro de Cristo, seguido de un besapié.

DÍA DE LA HISPANIDAD

Con motivo de la conmemoración de la onomástica de su Patrona, la Virgen del Pilar, una representación de hermanos de Cristo acompañó al cuerpo de la Guardia Civil.

Varios miembros de la Junta de Gobierno y Hermanos de Cristo en la capilla del Santo Cristo acompñanado al cuerpo de la Guardia Civil en el día de la onomástica de su Patrona



Miembros de la Junta de Gobierno junto a representantes institucionales y políticos



Santo Entierro de Cristo durante el responso



CONCIERTO DE NAVIDAD Y XXXVI CENA HOMENAJE A NUESTROS MAYORES

El pasado mes de diciembre, como viene siendo habitual, se celebró la Cena de Homenaje a Nuestros Mayores, con la que se rinde homenaje a aquellos hermanos que cumplen 65 años y que en esta ocasión alcanzó su XXXVI edición.

Los hermanos homenajeados fueron Antonio Aranda Romero; Antonio Arrabal Reina, Francisco Gómez Montiel, Manuel González Fernández; Cristóbal González Rodríguez, Francisco Martos García, Francisco Romero Sánchez y Francisco Sánchez Moreno.

Días antes de la celebración del homenaje, miembros de la Junta de Gobierno, hicieron entrega del nombramiento como homenajeados, destacando su trabajo, entrega y esfuerzo hacia la Vera+Cruz durante todos sus años de pertenencias a la Hermandad.

Antes de la cena homenaje, tuvo lugar una santa misa, tras la que se celebró el XXXVI Concierto de Navidad, ofrecido por nuestra Escuela de Música.



El Hermano Mayor y los Hermanos homenajeados delante de la capilla de nuestros Titulares



La Escuela de Música de nuestra Hermandad durante el Concierto de Navidad

LIGNUM

MEMORIA DE SECRETARÍA EJERCICIO 2018/2019

CABILDO GENERAL DE HERMANOS 27 JULIO 2019

(PERÍODO 1 DE JULIO DE 2018 A 27 DE JULIO DE 2019)

Francisco Javier Fernández Leiva, Secretario de la Venerable Hermandad del Santo Cristo de la Vera+Cruz, Santo Entierro, Nuestra Señora de los Dolores y María Santísima de Concepción y Lágrimas, me dispongo a presentar al Cabildo de Hermanos la Memoria Anual de Secretaría del Ejercicio 2018/2019 (período del 1 de julio de 2018 hasta el día de hoy, 27 de julio de 2019), tal y como establecen nuestros Estatutos vigentes.

A lo largo de todo el ejercicio 2018/2019 nuestra Hermandad ha desarrollado una intensa actividad. A modo de resumen, y para dejar constancia, se destacan las siguientes actividades:

CULTO Y ACTIVIDADES DE LA HERMANDAD

3 de agosto de 2018. Santa Misa y Acto de Toma de Posesión del Hermano Mayor D. Miguel Ángel Aranda López y de la Junta de Gobierno

Apertura de la Caseta de Feria "La Venerable" en el Salón de Tronos y Enseres, del 9 al 12 de agosto.

14 de septiembre. Santa Misa de Exaltación de la Santa Cruz y adoración al Santo Lignum Crucis.

Viaje de la Hermandad para la Banda a Aguadulce, en Almería, del 21 al 23 de septiembre, con la participación de de 175 asistentes.

El 1 de noviembre, Festividad de Todos los Santos, se abrió la Cripta del Columbario con horario de mañana y tarde. Tras visitar el Cementerio de la localidad, en el Columbario tuvo lugar el rezo de un responso por parte del Sr. Cura Párroco. A las 12 horas se participó en la Santa Misa en la Iglesia Parroquial.

El 2 de noviembre, Santa Misa del Día de los Difuntos, estando el Altar presidido por la Imagen del Santo Entierro.

En este período y hasta el día de hoy, cabe lamentar la pérdida de los siguientes Hermanos (DEP),

- José Camuña Dueña
- Francisco Cano Montiel
- Juan Francisco Cobos Morales
- Francisco Domínguez Montiel
- Antonio Fernández Torreblanca
- Francisco García Sánchez
- Francisco González Infantes
- Manuel Leiva Alacís
- Manuel Montiel Montiel
- Francisco Navarrete Martín

10 de noviembre, celebración del Cabildo General Extraordinario de Hermanos en el que se aprobó la realización de una nueva imagen a nuestro Sagrado Titular Santo Cristo de la Vera+Cruz. La nueva talla será realizada por el insigne escultor malagueño D. José María Ruiz Montes.

7 de diciembre, participación en la Eucaristía de la Festividad del la Inmaculada Concepción de María, en honor de nuestro Sagrado Titular María Santísima de Concepción y Lágrimas.

El sábado, 22 de diciembre de 2018, se celebró una Santa Misa, XXXV Concierto de Navidad y el tradicional y merecido homenaje que nuestra Hermandad organiza a los/as Hermanos/as que cumplen sesenta y cinco años, con una cena ofrecida en el Salón Principal de la Casa Hermandad, según acuerdo de la Junta de Gobierno del 16 de noviembre de 2018.

- Da. María Remedios Aranda Gálvez
- Da. Josefa Campos Infantes
- D^a. María Domínguez Mancera (viuda de D. Francisco Jiménez Arrabal)
- D. Sebastián Fernández Moreno
- D. Francisco Fuentes Moreno
- D. Andrés García Andrade
- D. Salvador Gutiérrez Mora
- Da. Francisca Moreno Aguilar
- Da. María Antonia Moreno Morales
- Da. María Moreno Moreno

Continuando con el culto y actividades, ya iniciado el año 2019:

6 de marzo. Celebración del Miércoles de Ceniza. Iglesia Parroquial.

LIGNUM

Solemne Triduo en honor al Santo Entierro:

Viernes, 29 de marzo. Primer día de Triduo. XXIII Concierto de Marchas Procesionales de la Vera+Cruz a cargo de nuestra Banda de Cornetas, Tambores y Música.

Sábado, 30 de marzo. Segundo día de Triduo. XXXV Pregón de la Vera+Cruz, a cargo de D. Manuel Molina Gálvez, presentado por el Pregonero de 2018, D. Eduardo Pastor Santos

Domingo, 31 de marzo. Tercer día de Triduo. Función Principal de Instituto y Recuerdo a los Hermanos Fallecidos. Bendición e imposición de medallas a los nuevos/as Hermanos/as

13 de abril de 2019, Sábado de Pasión. Tradicional Cabildo General de Hermanos de Semana Santa. El Hermano Mayor hizo entrega del Cetro al Mayordomo de 2019, D. Juan Cristóbal Fernández García.

14 de abril, participación en la Celebración del Domingo de Ramos.

Participación en los Cultos de los Santos Oficios de Jueves y Viernes Santo, así como en la Pascua de Resurrección.

El Jueves y Viernes Santo, con recogimiento y respeto, acompañamos en Procesión a Nuestros Sagrados Titulares por las calles de nuestro pueblo.

El Domingo de Resurrección celebramos la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, participando en la Procesión y en la tradicional celebración en la Casa Hermandad.

El sábado 22 de junio se celebró en la Casa Hermandad una Verbena de San Juan.

23 de junio. Participación en la celebración del Corpus Christi, con la Santa Misa, Procesión y Altar en el Salón de Tronos y Enseres.

OTRAS ACTIVIDADES. REPRESENTACIONES

La Hermandad asiste de forma corporativa, previa invitación, a numerosos actos y eventos a lo largo del año. En este periodo:

- Asistencia corporativa de la Hermandad a la Ceremonia de nombramiento de D. Antonio Montiel González cono Hijo adoptivo de Almogía, el 21 de julio de 2018, y charla del pintor en la Casa de la Cultura, dentro de la III Semana Cultural de la Hermandad de Jesús.
- En agosto, participación en la Festividad de la Virgen de la Asunción, patrona de nuestra Parroquia y Procesión de los Santos Patronos en Feria.

- 7 de septiembre. Participación en la Santa Misa y despedida del Párroco D. Francisco Hugo Aurioles de Gorostiza. Igualmente, Bienvenida al nuevo Párroco D. Fernando Luque Varo, el 8 de septiembre.
- Visita a la Exposición de Buiza, en Ars Málaga, el 15 de septiembre, por parte del grupo de Jóvenes Cruceros.
- 30 de septiembre. Participación en el Día de la Almendra y apertura del Salón de Tronos.
- Participación en el 50 Aniversario de la Confraternidad de Hermandades y Cofradías de la Vera+Cruz, Peregrinación Nacional a Sevilla y Exposición Universal Iusta Crucem, del 28 al 30 de septiembre, en Sevilla
- Asistencia corporativa el 20 de septiembre al Triduo del Centenario de la Hermandad de la Soledad de San Pablo, Málaga.
- 20 de octubre, asistencia al Acto de Beatificación del Padre Arnaiz, en la Catedral de Málaga.
- 17 de noviembre. Participación corporativa en la Procesión del 75 Aniversario de la Soledad, titular de la Hermandad de Jesús de Almogía.
- Excursión a Sevilla a la Procesión Extraordinaria de la Esperanza de Triana, el 3 de noviembre.
- Jornada de convivencia en Navidad con la Archicofradía de los Estudiantes de Antequera, que nos visitó como cada año.
- Acto de Presentación del Cartel de los Estudiantes de Antequera, obra de José Antonio García García, para el domingo, 17 de febrero.
- El domingo, 10 de marzo, tuvo lugar en el Salón de Actos de Calle Carril la presentación del Cartel de Semana Santa de Almogía de 2019, que este año le ha correspondido a nuestra Hermandad. Es obra de Ángel Sarmiento Burgos.
- 25 de marzo. Asistencia al Acto de Presentación del Cartel de la Archicofradía de la Expiración de Málaga.
- Asistencia al Acto de presentación del Cartel de Romería, el 26 de abril, obra de Antonio Montiel y participación en la Procesión de San Isidro el 10 de mayo.
- Asistencia a la reunión de Hermanos Mayores con el Obispo de la Diócesis para la presentación de las nuevas normas Diocesanas para Hermandades y Cofradías, el pasado 14 de junio en el Seminario.

ACTIVIDADES DE CULTO, CARITATIVAS Y DE PROMOCIÓN SOCIAL

Campaña de recogida de alimentos por Navidad, en la Iglesia Parroquial. Este año se ha ampliado a 21 el número de familias atendidas.

Colaboración económica con la Parroquia, para sufragar su mantenimiento. 500 euros para contribuir en el pago de la obra del baño. Pago de 150 euros en concepto de alquiler para grupo de seminaristas.

Se contribuye con la Iglesia Católica con el pago del Canon anual al Obispado.

Labor Social y Cultural con la Juventud, a través de la Banda de Música, Cornetas y Tambores.

Concierto Benéfico de Santa Cecilia, con recaudación de 607 euros para la Campaña de Cáritas Diocesana "Calor y Café".

CARGOS PROCESIONALES SEMANA SANTA 2019
Mayordomo: Juan Cristóbal Fernández García
Camarera del Cristo: Ana María Villanueva Moreno
Camarera de la Virgen: Francisca Romero Ramos
Campanillero: Diego González Moreno
Ángel: María Elena Montiel Garrido
Magdalena: Rosa Moreno Reina

Lazos del Santo Entierro:

- Delantero derecho: María Remedios Moreno Romero
- Delantero izquierdo: Isabel Martín Trujillo
- Trasero derecho: Ana Jose Arrabal Moreno
- Trasero izquierdo: José Francisco Moreno Sánchez

Equipos de monaguillo:

Trono del Cristo/Santo Entierro

- Paula Martín Leiva
- Julia Ordóñez Leiva
- María Sánchez Gómez

Trono de la Virgen

- María Aranda Cano
- Gabriel Ruiz Ruiz
- Gabriel González Salazar

DONACIONES Y ESTRENOS

- Toca de sobremanto de diario, para la Imagen de María Santísima de Concepción y Lágrimas, y un pañuelo de batista, hecho a mano, donados por un grupo de hermanas y devotas. Colecta gestionada por Marilina Gutiérrez Moreno.
- Donación anónima de una corona de estrellas para la Virgen de los Dolores.
- Libros de fotografías del 75 Aniversario del Santo

Cristo y de la Semana Santa de 2019, donados por el autor de las fotografías, Sebastián Fernández Durán.

- Aportación de cuotas mensuales voluntarias por parte de más de 150 hermanos y hermanas, desde enero 2019
- Donativos voluntarios y anónimos a lo largo de este periodo.
- Donativo para costear el pago de la nueva Imagen del Santo Cristo de la Vera+Cruz. Donativo anónimo de 25.000 euros.
- Panteón en el Cementerio Municipal, donado por la familia Luque.
- Marchas procesionales, de estreno, que incrementan el patrimonio musical de nuestra Hermandad, donadas por sus autores:
- Reliquia del Padre Arnaiz, consistente en unas astillas del ataúd del Beato, alojadas en forma de cruz en un relicario. Ha gestionado la donación Francisca Ruíz Suárez.

ACTUACIONES DE NUESTRA BANDA

- 16 de julio 2018. Virgen del Carmen de Fuengirola. Banda de Música.
- 21 de julio. Virgen del Carmen de Antequera. Banda de Música.
- 8 de septiembre. Virgen de los Remedios, Patrona de Antequera. Banda de Música.
- 15 de septiembre. Esclavitud Dolorosa. Málaga. Banda de Música
- 1 de diciembre. Concierto Benéfico de Santa Cecilia a cargo de la Banda de Música. Iglesia Parroquial. A continuación, tuvo lugar la entrega de distinciones a los siguientes componentes:

DIPLOMA 5 años

Raquel López Camuña

ESCUDO DE ORO. CLAVE DE SOL. 10 años

- Isabel María Leiva Porras
- Eva Mª Moreno Fernández
- Iosé Francisco Padilla González
- María Ruiz Galán

ESCUDO DE ORO DE LA HERMANDAD. 15 años

José María González Sánchez

LIGNUM

CUADRO DEL SANTO CRISTO. LITOGRAFÍA DE ANTONIO MONTIEL. 20 años

- María José Aguilar Moreno
- Simón Domínguez Urbano
- Miguel Moreno Romero

CUADRO POTENCIAS DEL SANTO CRISTO. 25 años

(nadie en la edición de 2017)

MÚSICO DE HONOR. 30 años

• José Antonio Fernández Salazar

Siguientes actuaciones de la Banda:

- 22 diciembre 2018. XXXV Concierto de Navidad. Banda y Prebanda de Música.
- 5 de enero 2019. Cabalgata de Reyes Magos. Banda de Cornetas y Tambores.
- 28 de febrero. Celebración del Día de Andalucía. Antequera. Banda de Música
- 29 de marzo. XXIII Concierto de Marchas Procesionales de la Vera+Cruz. Primer día de Triduo en Honor al Santo Entierro. Banda de Cornetas, Tambores y Música.
- 30 de marzo. Pregón de los Estudiantes de Antequera. Banda de Cornetas y Tambores.
- 13 de abril. Sábado de Pasión. Banda de Cornetas, Tambores y Música. Pasacalles para realizar la entrega del Cetro de Mayordomo, y acompañamiento al Cabildo General de Hermanos.
- 14 de abril. Domingo de Ramos. Procesión del

- Huerto. Málaga. Banda de Música. El mismo día, la Banda de Cornetas y Tambores, Procesión de la Pollinica de Marbella,
- Lunes Santo. Banda de Cornetas, Tambores y Música. Procesión de los Estudiantes de Antequera.
- Martes Santo. Banda de Cornetas y Tambores y Música, Procesión del Rescate, Málaga.
- Miércoles Santo. Banda de Música Procesión del Cristo de la Expiración, Málaga. Banda de Cornetas y Tambores en la Vera+Cruz de Coín.
- Jueves Santo. Procesión de Nuestros Sagrados Titulares: Santo Cristo de la Vera+Cruz y Nuestra Señora de los Dolores.
- Viernes Santo. Procesión de Nuestros Sagrados Titulares: Santo Entierro y María Santísima de Concepción y Lágrimas.
- Sábado Santo. Banda de Cornetas y Tambores en Herrera (Sevilla)
- Domingo de Resurrección. Procesión del Resucitado, Almogía. Banda de Cornetas, Tambores y Música.
- 2 de junio. Banda de Música. Plaza de Toros de Antequera.
- 23 junio. Procesión del Corpus Christi. Almogía. Banda de Música.
- 16 de julio. Procesión Virgen del Carmen de Fuengirola. Banda de Música.
- 20 de julio 2019. Procesión Virgen del Carmen de Antequera. Banda de Música.

Todo lo cual, como Secretario de esta Venerable Hermandad, os traslado en cumplimiento de nuestros Estatutos, como Memoria del Ejercicio 2018/2019

Lo que se firma en Almogía, a 27 de julio de 2019

V° B° EL HERMANO MAYOR

Miguel Ángel Aranda López

EL SECRETARIO

Francisco Javier Fernández Leiva

	recha de Alta
AGUILAR BRENES, MARTA	06/09/2019
ALDANA REINA, CARLOS	13/04/2019
ARANDA CRUZADO, CARMEN	23/03/2019
ARANDA GARRIDO, JOSÉ MIGUEL	
CABRERA GONZÁLEZ, LAURA	
FERNÁNDEZ OLMO, MARTÍN	08/11/2019
GARCÍA LEIVA, TRIANA	08/11/2019
GUTIÉRREZ DÍAZ, SALVA	13/12/2019
LEIVA CARO, PABLO	17/01/2020
LLAMAS GONZÁLEZ, PABLO	26/07/2019
LÓPEZ GODRID, ESPERANZA MACARENA	03/05/2019
LÓPEZ RODRÍGUEZ, MIGUEL ÁNGEL	23/03/2019
LUQUE RÍOS, FRANCISCA	13/04/2019
LUQUE VARGAS, DAVINIA	17/01/2020
MARTOS SÁNCHEZ, FRANCISCO	13/04/2019
MUÑOZ RUIZ, VALENTINA ABRIL	16/02/2020
NAVARRETE GÓMEZ, ANTONIO	23/03/2019
PADILLA GÓMEZ, JUAN JESÚS	03/05/2019
PÁEZ MARTÍN, VICTORIA MARÍA	17/01/2020
PINEDA GÓMEZ, EDUARDO	16/02/2020
SERRANO GARCÍA, LUISA	11/10/2019

Según está dispuesto en los Estatutos de nuestra Hermandad, a tenor de su Regla 28ª, "todos los años, en los días en que la Hermandad celebre los cultos a sus Sagrados Titulares, o en alguna de las celebraciones señaladas, se hará pública la admisión de los nuevos hermanos".

Por este motivo, si te encuentras dentro del grupo de Hermanos/as que fueron dados/as de alta como miembros de esta Hermandad, con fecha posterior a la última entrega de medallas, te rogamos tengas a bien acudir a la Iglesia Parroquial el sábado 28 de marzo de 2020, a las 19:30 horas, donde se celebrará (D.m), el segundo día de Triduo, durante el cual se llevará a cabo la admisión pública de los nuevos Hermanos y Hermanas, y se te impondrá, si es tu deseo y así nos lo solicitas previamente, la medalla de la Hermandad.

*Nota: Para solicitar y adquirir la medalla, puedes comprarla previamente contactando con Estrella Gómez Montiel, teléfono 689 477 078.

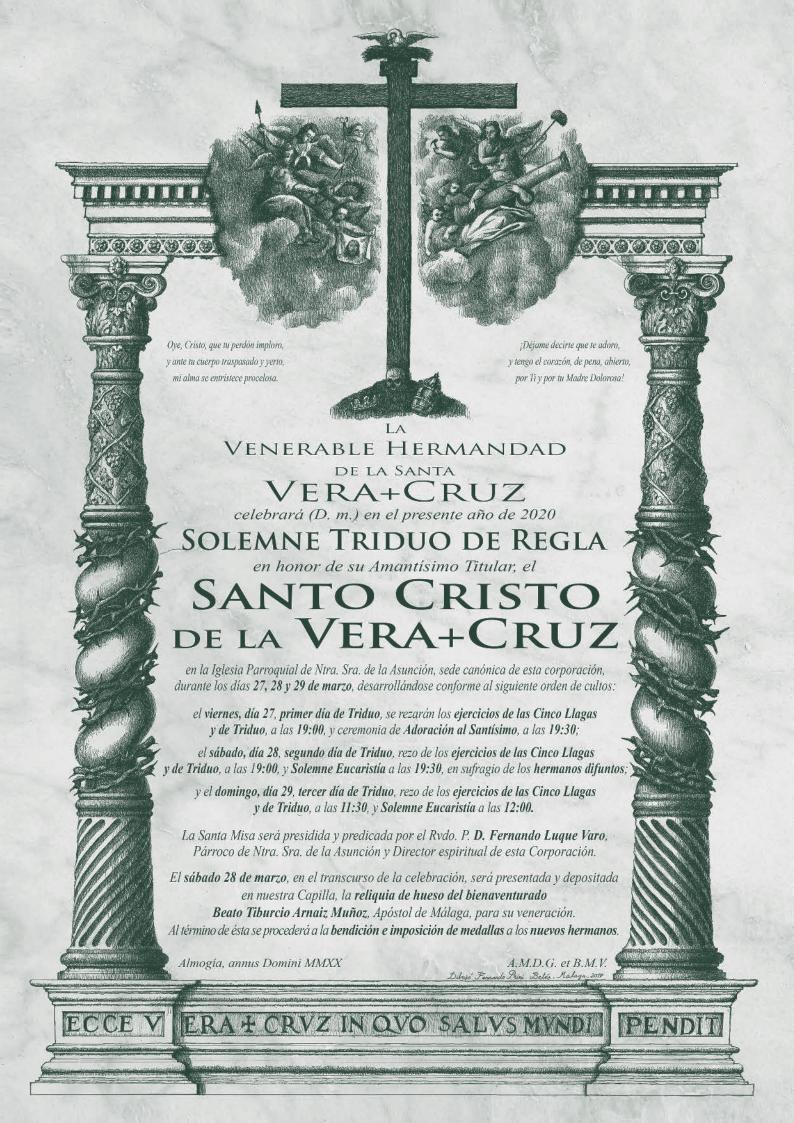
Obituario

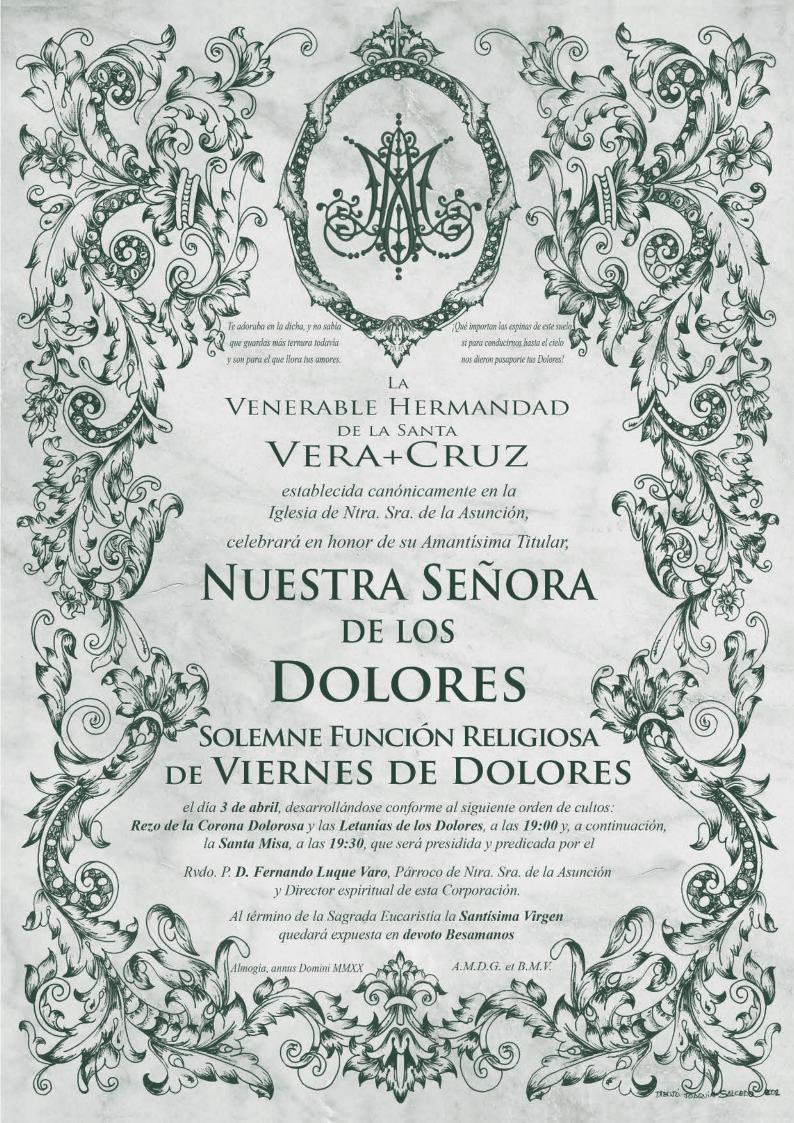
Merece la pena detenerse en el tiempo para recordar con verdadero respeto y orgullo a aquellos hermanos tristemente fallecidos en el último año y que seguirán con nosotros allá arriba, en la Cofradía Infinita junto a Dios Padre.

Fecha de Baja

Fecha de Alta

D. FRANCISCO NAVARRETE MARTÍN	20/03/2019
D. JUAN FRANCISCO COBOS MORALES	25/06/2019
D. PEDRO GARCÍA VERGARA	





CALENDARIO DE ACTOS Y CULTOS

CALENDARIO DE CUARESMA 2020		
Viernes 27 de marzo	19:30 h.	1º día del Solemne Triduo en honor al Santo Cristo de la Vera+Cruz. Ceremonia de Adoración al Santísimo (Ejercicios de las Cinco Llagas y de Triduo a las 19:00 h.)
	Tras la Ceremonia	XXIV Concierto de Marchas Procesionales de la Vera+Cruz, a cargo de nuestra Banda de Cornetas, Tambores y Música. Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción.
Sábado 28 de marzo _	19:30 h.	2º día del Solemne Triduo en honor al Santo Cristo de la Vera+Cruz. Recuerdo a los Hermanos fallecidos. Presentación de la reliquia de hueso del Beato Tiburcio Arnaiz. (Ejercicios de las Cinco Llagas y de Triduo a las 19:00h.)
	Tras la SantaMisa	Bendición e imposición de medallas a los nuevos Hermanos/as.
Domingo 29 de marzo	12:00 h.	3er día del Solemne Triduo en honor al Santo Cristo de la Vera+Cruz. (Ejercicios de las Cinco Llagas y de Triduo a las 11:30 h.)
	Tras la Santa Misa	XXXVI Pregón de la Vera+Cruz, a cargo de D. Santiago Souvirón Gross, presentado por el Pregonero del año 2019, D. Manuel Molina Gálvez. Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción.
CALENDARIO DE SEMANA SANTA 2020		
Viernes de Dolores 3 de abril	19:30 h.	Culto a Nuestra Señora de los Dolores (Rezo de Corona dolorosa y Letanías de los Dolores, 19:00h.)
Sábado de Pasión 4 de abril	22:30 h. 1ª conv. 23:00 h. 2ª conv.	Cabildo General de Hermanos/as. Casa Hermandad.
Domingo de Ramos 5 de Abril	11:30 h.	Conmemoración de la Entrada del Señor en Jerusalén. Procesión de Palmas desde la Ermita del Sagrado Corazón de Jesús.
Jueves Santo	16:00 h.	Santos Oficios. Conmemoración de la Cena del Señor.
	24:00 h.	Solemne Procesión del Santo Cristo de la Vera+Cruz, Nuestra Señora de los Dolores y Santo Lignum Crucis.
Viernes Santo 10 de Abril	16:00 h.	Santos Oficios. Conmemoración de la Muerte del Señor.
	19:30 h.	Solemne Procesión del Santo Entierro y María Santísima de Concepción y Lágrimas.
Sábado Santo 11 de Abril	24:00 h.	Solemne Vigilia Pascual. Conmemoración de la Resurrección del Señor.
	24:00 h. 11:00 h.	Solemne Vigilia Pascual. Conmemoración de la Resurrección del Señor. Santa Misa. Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción.

Teléfonos a tener en cuenta...

TÚNICAS. A partir *del 2 marzo* tendrá lugar el reparto de túnicas en Salón de Tronos y Enseres. Si deseas participar en las procesiones portando algunos **enseres** puedes contactar en los teléfonos 696 22 57 67 / 625 05 65 46 con FRANCISCA RUIZ SUÁREZ y RICARDO JIMÉNEZ DE LA CRUZ.

PROMESAS. Aquellas personas que quieran salir con **Túnica de Promesa** tras los Sagrados Titulares, igualmente deben llamar al número 679 88 06 01. FRANCISCA FERNÁNDEZ (Frasquita).



CONVOCATORIA CABILDO GENERAL ORDINARIO

ORDEN DEL DÍA:

- 1. Lectura y aprobación, si procede, del Acta del Cabildo Anterior
- 2. Información sobre la adaptación de los Estatutos a las nuevas Bases Diocesanas
- 3. Aprobación, si procede, del presupuesto 2020
- 4. Nombramiento de los hermanos/as censores de cuentas
- 5. Limosna
- 6. Aprobación, si procede, de nuevos hermanos/as
- 7. Subasta de Cargos
- 8. Ruegos y Preguntas sobre los asuntos anteriormente tratados

Por disposición del Hermano Mayor, a tenor de lo establecido en el Título IV de nuestros Estatutos, se convoca a todos/as los/as hermanos/as de pleno derecho de esta Venerable Hermandad al Cabildo General Ordinario de Hermanos/as, que se celebrará (D.m.) el sábado 4 de abril de 2020 en los Salones de Nuestra Casa Hermandad a las 22,30 h. en primera convocatoria, y a las 23 h. en segunda convocatoria, para tratar los asuntos del orden del día.

Nota: el quórum necesario para la celebración del Cabildo es de 50 hermanos en la 1ª convocatoria y de 30 hermanos en 2ª convocatoria.

Vo Bo EL HERMANO MAYOR

Miguel Ángel Aranda López

Almogía, febrero de 2019

EL SECRETARIO

Francisco Javier Fernández Leiva



C/ San Sebastián 8 Tel. 616 28 04 81 Almogía (Málaga)







C/ Jesús Nazareno 10 Tel. 952 43 05 72 Almogía (Málaga)



Tel. 605 95 30 53 / 657 43 83 44



laposadadealmogia2019@gmail.com Tel. 667 822 795

"Lignum Crucis" no hace necesariamente suyos los contenidos de los artículos y de otros escritos firmados, siendo éstos de la absoluta competencia de sus autores. En el caso de las entrevistas, la responsabilidad de las declaraciones corresponden exclusivamente a los entrevistados.



Alimentación-Perfumería-Regalos Tel. 952 43 01 69



Droguería-Frutería-Charcutería Tel. 952 43 03 80



Tel. 618 13 22 52



Tel. 699 16 97 97 metorreblanca@hotmail.com



Tel. 952 43 02 43



Tel. 684 20 45 96



Tel. 952 43 04 09 / 661 08 12 47



Tel. 952 11 84 84



Tel. 630 86 35 07 / 689 75 27 46



Géneros de punto y Serigrafía Tel. 952 33 25 11



Construcciones y Promociones www.almosol.com Tel. 609 25 32 47



salmacatering2019@gmail.com Tel. 677 77 08 03 Tel. 675 94 41 25



C/ Píndaro 19, Málaga Tel. 951 02 37 78 / 665 65 27 40



C/ Arrabal de los Ángeles (La Loma) Especialidad en pan cateto



C/ Arrabal de los Ángeles, 25 C/ Cristo, 2 Almogía (Málaga)
Tel. 669 35 47 27



Tel. 950 51 00 89



indofran@gmail.com Tel. 610 72 89 40



Supermercados Día Avda. F[∞] Jiménez Arrabal (Venta el Tajo)



Tel. 636 96 14 67



Tel. 952 43 05 87



Tel. 655 60 68 79 / 699 84 02 42



Tel. 625 31 80 74



Tel. 952 43 03 85 / 649 60 18 04



Tel. +34 952 215 006 / Fax. +34 952 215 152 www.aicabogados.com mgg@aicabogados.com



Tel. 628 042 835 (Almogía)

RESTAURANTE





INIA, CARPINTERIA Y ESTINICTURAS METALICAS HERMANOS LÓPEZ M. Ángel López: 659 94 24 47 Javier López: 622 182 535

Almogía (Málaga)

Juan A. de la Cruz Jiménez

M 952 616 771 🔘 669 800 371

Delegado Mapfre

cruzjua@mapfre.com



Alameda Principal. Nº21 - 4ª Planta Oficina 402 (Málaga). Tel. 951 13 71 22/23



Tel. 952 48 94 14 / 606 31 18 75

Tel. 952 62 58 38 Tel. 952 43 00 22

cruzjua@mapfre.com Tel. 952 61 67 71

MAPFRE

c/ Maestro Pablo Luna, 3 - Nueva Málaga